№ 206 (328)
Чацвер, 20 лістапада 1997 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г. на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Выдавец — ТАА "Народная воля"
Кошт: у кіёсках і крамах — 2000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выходзі, мой народ, грамадою...
Якуб Колас

Народная Воля

Сонца

	Ускод	Заход
Віцебск	7.41	15.50
Магілёў	7.35	15.55
Гомель	7.26	15.58
Мінск	7.46	16.05
Гродна	8.00	16.22
Брэст	7.54	16.29

Маладзік 30 лістапада.

"Хартия-97" поддерживается в мире, а дома помогает семьям узников совести

Хартия'97
CHARTER-97
НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ ХАРТИЮ ПОДПИСАЛИ
5200
ГРАЖДАН РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Институт международной поддержки и солидарности добровольно взял на себя обязательство ознакомить с новой белорусской общественной инициативой, кредо которой изложено в "Хартии-97", все национальные европейские парламенты. Это лишь один факт, который подтверждает, какой широкий резонанс получило массовое начинание сторонников демократии в республике. Инициативу приветствовали также Международная амнистия, Международный центр Улофа Пальме, Международный республиканский институт. Организации выразили надежду на то, что под влиянием солидарности демократических сил мира в Беларуси не будет расти число узников совести.

Глобализация акции важна, но не менее значимо и то, что с первых дней существования инициатива дошла до тех людей, которые остро нуждаются в поддержке. Семьям двух ребят, Вадима Лобковича и Алексея Шидловского, заключенных в Столбцах за учинение надписей на стенах, и родственникам Алексея Кабанчука, осужденного за участие в событиях 23 марта 1997 года, передано три с половиной миллиона белорусских рублей. Деньги переданы от имени "Хартии-97" и Белорусского Хельсинкского комитета.

В течение минувшей недели группы инициаторов посетили ряд иностранных посольств. Депутат Верховного Совета 13-го созыва Людмила Грязнова и бывший заместитель министра иностранных дел Андрей Санников были приняты послом Великобритании в Беларуси Джессикой Пирс. Сегодня именно это посольство представляет в Минске Европейский Союз, в котором страна председательствует до конца текущего года. Те же двое посланцев днем позже побывали в посольстве Италии в Беларуси. Другие активисты "Хартии-97" встречались с ответственными сотрудниками посольств Литвы, Латвии, Эстонии, Чехии, Германии, Индии. Акция презентации "Хартии-97" официальным представительствам зарубежных государств продолжалась и на этой неделе.

Председатель Верховного Совета 13-го созыва Семен Шарецкий и упоминавшийся Андрей Санников встретились с докладчиком по Беларуси Парламентской ассамблеи Совета Европы Клодом Фреем, который в беседе отметил, что общественная инициатива привлекла его внимание. Совет Европы и лично господин Фрей намерены пристально наблюдать за развитием ситуации и особенно за отношением властей к участникам "Хартии-97".

Между тем в рамках инициативы продолжается сбор средств для конкретной материальной помощи семьям узников совести в самой Беларуси. Сейчас деньги аккумулируются для поддержки пятерых участников акции оппозиции 23 марта 1997 года, которым 14 ноября вынес приговор Минский городской суд. Как уже сообщала "Народная воля" в одном из предыдущих номеров, А.Бондарев, А.Коваль и А.Сорокин приговорены к двум годам исправительных работ по месту работы с удержанием части заработка, а Г.Кийко и В.Лыско — к двум годам наказания, которые настоящие уголовники называют отбыванием "химии".

Итак, к нынешней осени за демонстрации периода "Весны-97" власть вышла на новый уровень репрессий и за политическую деятельность "шьет" участникам митингов уже не административные штрафы, а сроки — как за уголовные деяния. Эти факты лишний раз подтверждают, что движение "Хартия-97" появилось во время, когда широкая консолидация граждан республики стала насущной необходимостью для всех тех, кто уже попал под удар режима и попадет под него завтра, когда от слов о солидарности самая пора переходить к реальной взаимной поддержке.

Людмила МАСЛЮКОВА,
участник "Хартии-97".

Сорам!

Як у Магілёве судзілі дэмакратаў

7 лістапада, пасля заканчэння арганізаванага ўладамі мітынгу, у выніку правакацыйных дзеянняў супрацоўнікаў сілавых структур байцамі АМАПа на вачах соцень магілеўчан былі затрыманы ўдзельнікі мерапрыемства ад дэмакратычных арганізацый Магілёва Сяргей Абалоўскі, Валадар Цурпанаў, Валерый Разумаў, Віктар Абрамовіч, Іван Абалоўскі, Віталь Макаранка. Пад канвоем яны былі дастаўлены ў Цэнтральны РАУС, дзе ў той жа дзень над імі быў наладжаны хуткі і несправядлівы суд. Намеснік старшыні раённага суда Галіна Кужалева, дастаўленая міліцыяй спецыяльна для правядзення гэтага пасяджэння, вынесла несправядлівыя прыгаворы С.Абалоўскаму, В.Цурпанаву, В.Разумаву, В.Абрамовічу, не прыняўшы сведчанняў на іх карысць, пазбавіўшы В.Цурпанава права мець перакладчыка на беларускую мову, адмовіўшы яму і іншым у праве ўдзелу ў "працэсе" грамадскага прадстаўніка і карэспандэнта мясцовай незалежнай газеты. У атмасферы грубага парушэння суддзёй працэдуры судовага пасяджэння, звычайнай хлусні "пад капірку" з боку міліцыянтаў, непрыняцця да ведама паказанняў несправядліва затрыманых суддзя Г.Кужалева пасадзіла на 13 сутак В.Цурпанава, на 5 сутак — С.Абалоўскага, В.Разумава і В.Абрамовіча. С.Абалоўскі і В.Цурпанаў адразу абвясцілі галадоўку пратэсту супраць правакацыйных дзеянняў праваахоўных органаў і несправядлівага суда, якую затым з месца ўтрымання пісьмова пацвердзілі на адрас пракурора.

Нягледзячы на галадоўку, медыцынскі работнік спецустановы — ізалятара часовага ўтрымання наведаў затрыманых пасля трох сутак знаходжання іх за кратамі. З вялікімі цяжкасцямі сябры Валадара Цурпанава дамагліся права на сустрэчу з ім адваката, праз якога ён змог на пятыя суткі затрымання даведацца аб сваіх непаўналетніх дочках, нечакана не дачакаўшыхся бацькі ў той "святочны" дзень, калі ён быў затрыманы, а яны засталіся адны са старым дзедам, бо іх маці памерла некалькі месяцаў назад. Суддзя, дарэчы, ведала пра гэтыя акалічнасці, аднак не толькі не прыняла іх да ведама, але і "прыпячатала" Валадару больш за іншых, каб зрабіць бальней.

Магілёўская рэгіянальная арганізацыя Свабодных прафсаюзаў, гарадская Рада БНФ, абласное аддзяленне Беларускага Хельсінкскага камітэта звяртаюць увагу грамадскасці на небяспечнае развіццё праваахоўнай сітуацыі ў Магілёве. Упершыню ў правакацыі супраць дэмакратаў прымалі ўдзел міліцыянты і кадэбэшнікі ў цывільным. Упершыню суд адбываўся ў памяшканні міліцыі без прадстаўнікоў грамадскасці, адвакатаў, журналістаў. Упершыню прыгавор суддзі быў адкрыта абумоўлены яе асабістымі непрыязнымі адносінамі да затрыманых, праяўленых як на судзе, так і пасля яго, калі Г.Кужалева цынічна заявіла, што "ваше время кончилось, больше мы не позволим вам ходить по нашим улицам со своими флагами".

Дэмакратычныя арганізацыі Магілёва заяўляюць, што іх не ўдасца запалохаць. Мы і надалей будзем выступаць супраць пагаршэння жыцця, парушэнняў асноўных правоў чалавека, за дэмакратызацыю ў грамадстве і законнасць ва ўсім.

Валерый СІВУХА,
прадстаўнік Беларускага Хельсінкскага камітэта па Магілёўскай вобласці.

P.S. *Калі гэты матэрыял ужо знаходзіўся ў рэдакцыі, стала вядома, што старшыня Магілёўскага абласнога суда Папенюк У.М. змяніў пастанову суддзі Кужалевай Г.А. і скараціў тэрмін Цурпанаву В.І. да 10 сутак. 17 лістапада 1997 года ў 12 гадзін дня В.Цурпанаў выйшаў на волю і спыніў галадоўку.*

Тым не менш, аб тым, што прыгавор быў вынесены незаконна, у пастанове Папенюка не ўзгадваецца, а ўказваецца, што прычынай скарачэння тэрміну з'яўляецца цяжкае сямейнае становішча В.Цурпанава — у яго летам памерла жонка і на ўтрыманні знаходзяцца двое дзетак.

Аднак неабходна адзначыць, што сапраўднай прычынай датэрміновага вызвалення актывіста БНФ з'яўляецца не "чалавекалюбства" магілёўскіх улад, а асабістая стойкасць Валадара Цурпанава па абароне сваёй чалавечай годнасці, а таксама падтрымка прадстаўнікоў магілёўскай грамадскасці — Свабоднага прафсаюза, Магілёўскага аддзялення Беларускага Хельсінкскага камітэта.

Навстречу событию

"Вместе мы сила. В одиночку – ничто"

В канун годовщины так называемого референдума-96 Белорусская ассоциация политиков "Молодая Беларусь" призывает граждан республики заявить свое мнение о нем активным участием в митинге.

Предстоящее в воскресенье, 23 ноября, событие санкционировано Минским горисполкомом. Городские власти приняли решение №1006 (от 13.11.97 г.) о проведении шествия и митинга в столице Беларуси.

Акция посвящена годовщине трагических событий ноября 1996 года. На нее созываются граждане доброй воли и прежде всего те, кому принадлежит будущее.

"В воскресенье, 23 ноября, в 12 часов 30 минут приходи на площадь Якуба Коласа и прими участие в акции "КТО БОИТСЯ, ТОТ ЛОЖИТСЯ". Это твое мероприятие. Почувствуй себя человеком, личностью. Вместе мы сила. В одиночку — ничто".

Погода

20 и 21 ноября облачно с прояснениями, временами небольшой снег. На дорогах гололедица. Температура ночью -1...-6, 21-го при прояснениях — до -10, днем 0...-5.

От редакции

Годовщина белорусского так называемого референдума-96 будет отмечаться через несколько дней.

По-своему готовится к дате президентская "вертикаль", пожинающая сегодня довольно-таки горькие плоды уничтожения в государстве разделения трех ветвей власти и сосредоточения всей ее полноты в руках президента.

Демократическая оппозиция подводит итоги своей деятельности в условиях реанимированного в Беларуси авторитарного режима. Оставшиеся на позициях законности депутаты в канун печальной годовщины осмысливают уроки раскола и разгона Верховного Совета 13-го созыва и пытаются заглянуть в будущее: свое собственное, своих избирателей и своей страны.

"Народная воля" продолжает блиц-опрос политиков и сегодня предлагает вниманию читателей еще три мнения по поводу возрождения — год спустя после незаконной ликвидации — полномочного Верховного Совета 13-го созыва. Предыдущие выпуски, отражающие различные точки зрения по актуальному вопросу, читайте в номерах за 13 и 18 ноября.

Позиция

"Быть или не быть?"

Гамлетовский вопрос перед депутатами Верховного Совета 13-го созыва ставит политическая ситуация и сама жизнь

Блиц-интервью

1. *Что главное, на Ваш взгляд, совершил Верховный Совет 13-го созыва за год существования в условиях полуподполья?*
2. *Считаете ли Вы, что для Верховного Совета настало время обрести полномочия и кворум, то есть взять законодательную власть в свои руки?*
3. *Как Вы оцениваете юридические основания для лишения депутатского статуса назначенцев Палаты представителей и возобновления правомочных заседаний Верховного Совета?*

Сергей КАЛЯКИН,
член Президиума, руководитель фракции коммунистов Верховного Совета 13-го созыва

1. Самое главное, что, несмотря на непрекращающиеся попытки втянуть депутатов и Президиум в различного рода авантюры, разрушить активно действующее ядро изнутри, используя объективные идеологические и политические разногласия, Верховный Совет, проявив мудрость и выдержку, существует и действует, являясь гарантом того, что на Беларуси будут восстановлены конституционная законность, народовластие и соблюдение основных прав граждан.

2. Юридически вся полнота законодательной власти и так находится в руках Верховного Совета. Другое дело, что в результате государственного переворота она узурпирована президентом и созданным им карманным Национальным собранием. Обретение кворума и проведение правомочных заседаний Верховного Совета — вопрос очень важный, но достигать этой цели необходимо, только строго соблюдая Конституцию и законы Республики Беларусь.

3. Оцениваю основания как весьма зыбкие и спорные. Депутаты избраны народом, и никому не дано права лишать их полномочий, за исключением случаев (и в строгом соответствии с процедурой), установленных Конституцией и соответствующими законами Республики Беларусь.

Если мы поступим по-другому, то сразу станем на одну доску с теми, кто принимал преступные решения о прекращении деятельности Верховного Совета и лишении полномочий части его депутатов.

Станислав БОГДАНКЕВИЧ,
руководитель фракции "Гражданское действие" Верховного Совета 13-го созыва

1. Главное: 1) сохранен Верховный Совет в качестве полностью легитимного и единственно правомочного парламента страны, признанного цивилизованным мировым сообществом; 2) создан под эгидой Верховного Совета по решению пяти ведущих политических партий коалиционный Национальный исполнительный комитет, призванный осуществить комплекс мер по восстановлению в стране конституционной законности, укреплению белорусской государственности и суверенитета; 3) принято "Политическое заявление", суть которого состоит в возобновлении импичмента Лукашенко в связи с наличием в его действиях признаков нарушений Конституции и законов страны.

2. Верховный Совет является законно избранным и потому безусловно легитимным, однако его решения де-юре неправомочны. Как известно, часть депутатов дала согласие президенту на свое назначение в Палату представителей и на другие должности, не совместимые, согласно Конституции, с выполнением депутатских обязанностей. Кроме того, депутатский корпус пополнился четырьмя новыми депутатами, доизбранными в Верховный Совет на ноябрьских (1996 года) выборах, однако официально их полномочия все еще не подтверждены Верховным Советом. С учетом вышеизложенного, в строгом соответствии с Конституцией необходимо принять постановление, определяющее правомочный количественный состав действующего Верховного Совета, с тем, чтобы все его решения, принятые в рамках Конституции, имели де-юре законную силу.

3. Юридические основания для исключения из списков депутатов Верховного Совета прописаны в Конституции и соответствующих законах, которым необходимо лишь четко следовать. В этих условиях абсолютно неуместны поиски отдельными лицами каких-либо частных юридических закорючек для непринятия политически и юридически важного постановления, которые бы оправдали в условиях действующего узурпаторского режима отсутствие у них необходимого гражданского мужества и твердости духа.

Семен ДОМАШ,
член Президиума Верховного Совета 13-го созыва

1. Правильнее, на мой взгляд, следует ставить вопрос так: что совершила группа депутатов Верховного Совета 13-го созыва, оставшаяся верной Конституции 1994 года, за год своего существования в условиях полуподполья?

Считаю, что именно эти депутаты, не променявшие свои принципы на конъюнктурные интересы, во главе с Президиумом сохранили Верховный Совет как легитимный законодательный орган, который сегодня признается международной общественностью и теми людьми, которые в своей деятельности руководствуются прежде всего законом.

2. Если Верховный Совет признан международными организациями и мировой общественностью как легитимный законодательный орган, значит, он должен иметь соответствующие полномочия и кворум.

Что касается второй части вопроса, можно ли ему взять законодательную власть в свои руки, то в теперешних условиях это явно нереально.

Нынешняя власть этого не допустит, она попросту не будет выполнять принятые Верховным Советом решения и законы.

Однако если Верховный Совет существует как легитимный орган, значит, он в любой момент должен быть готов взять законодательную власть в свои руки.

3. Депутаты Верховного Совета, написавшие заявления о согласии перейти в Палату представителей, фактически сложили свои полномочия депутатов Верховного Совета. Это утверждает и Закон о статусе депутатов Верховного Совета.

И если сейчас, когда решается вопрос о правомочности Верховного Совета, они письменно не заявят о своем желании работать в составе Верховного Совета, то лишаются статуса депутатов. Таким образом, Верховный Совет может вывести их из своего состава, а оставшаяся часть депутатов может проводить правомочные заседания.

Проблема состоит в том, что решения Верховного Совета должны приниматься с учетом нынешних условий и могут исполняться только им самим и его органами, так как будут игнорироваться теперешней властью.

Вместе с тем, решения правомочного Верховного Совета могут быть признаны международными организациями, мировой общественностью, соседними государствами, а также иметь важное значение для республики в перспективе, то есть явиться уже готовыми законодательными актами и ускорить процессы преобразования, реформирования экономики и построения демократического правового государства.

Открытое письмо

Может, евреям уже пора паковать чемоданы?

Уважаемая редакция!

Хочу через вашу газету, как наиболее объективную и правдивую, обратиться с открытым письмом к президенту А.Г.Лукашенко по вопросу, который волнует многих.

Александр Григорьевич!

Вы неоднократно заявляли, что в Беларуси нет и не будет межнациональной розни, что все народы имеют равные права и возможности. Весной этого года при посещении могилы сотен тысяч расстрелянных евреев Вы еще раз однозначно высказались об отношении к евреям, о том, что евреи имеют право на жизнь и развитие в Беларуси, и что несправедливое к ним отношение больше никогда не повторится со стороны властей.

Но вот не так давно мы узнали, что газета "Личность", которая печатается в типографии издательства "Белорусский Дом печати", защищает президента от еврейских боевиков, готовящих якобы покушение на А.Г.Лукашенко. Бред какой-то. Но никакой реакции от Администрации президента не последовало. Можно понимать молчание как знак согласия. Ну ладно, это не государственная газета и на частное мнение ее издателей власть не обязана реагировать.

Но вот радиостанция "Столица", государственная, транслирует свои передачи на всю республику. И даже Администрация президента собирается расширять ее передачи. И что там готовят? Программа "Позиция" и ее редактор Е.Богодяж постоянно обвиняют во всех смертных грехах демократов-воров. А вот в последней передаче уже собеседники Е.Богодяжа (и где он их только выискивает!) пошли в наступление на "масонско-сионистских" банкиров, назвав их фашистами и убийцами. Вот и договорились! Вот кто, оказывается, виноват во всех бедах славян и не дает им объединиться. Как все это знакомо! И при этом ни одного факта по Беларуси. Да и где их взять, но главное не это. Главное, что есть враг.

Я считаю, что это настоящее разжигание межнациональной розни, оскорбление памяти миллионов уничтоженных фашистами евреев. А почему сионизм зачислен в ряды убийц и фашистов? Ведь это национальное еврейское движение, абсолютно не претендующее ни на что, кроме признания прав еврейского народа на свой национальный очаг. Это азы, это признали все, и ООН. Но что до этого авторам "Позиции", у них своя позиция, очень смахивающая на черносотенную. Так чью позицию они выражают, Александр Григорьевич? Что ожидать евреям Беларуси дальше? А может, уже пора паковать чемоданы? И кому это все нужно? Очень надеюсь, что официальная власть выскажет свое отношение ко всему этому. Или отсутствие такой позиции — это тоже позиция?

Александр Григорьевич! Очень хочется думать и верить, что Ваша позиция резко отличается от "Позиции" по данному вопросу. Очень надеюсь, что Вы выскажетесь по этому вопросу, как не побоялся в свое время король Дании одеть повязку с шестиконечной звездой в знак поддержки евреев, как не постеснялся президент Франции возглавить демонстрацию протеста против погрома на еврейском кладбище в Париже.

Леонид КАЗИМИРСКИЙ,
житель г.Гомеля.

Курсы обмена наличных валют в коммерческих банках и официальный курс, установленный Национальным банком на 18 ноября 1997 г. (по состоянию на 9.50)

Наименование банка	USD		DM		RUR		Телефон для справок
	Покупка	Продажа	Покупка	Продажа	Покупка	Продажа	
Минск (0-172)							
Абсолютбанк	29750	29780	17100	17130	4,95	4,98	636-080
Белагропромбанк	29780		17120		4,98		285-716
Белбизнесбанк (гл. опер. упр.)	29780	29780	17100	17130	4,98	4,98	769-531
Белбизнесбанк (гор. дир.)	29780		17100		4,98		271-960
Белвнешэкономбанк	29770		17104		4,97		267-022
АКБ "Золотой талер"	29780		17130		4,98		267-597
Минский транзитный банк	29750	29780	17100	17130	4,96	4,98	132-916
Ф-л "Миловица" АКБ "Минский транзитный банк"	29770	29780	17120	17130	4,97	4,98	372-825
Ф-л Мосбизнесбанка	29680	29780	16900	17130	4,93	4,98	286-278
Народный банк	29200	29780	16800	17130	4,88	4,98	238-610
"Новоком"	29750	29780	17000	17130	4,95	4,98	603-402
Приорбанк	29600	29780	17000	17130	4,95	4,98	455-721
РРБ	29680	29780	17030	17130	4,94	4,98	266-941
"ФФФ"	29770	29780	17120	17130	4,97	4,98	621-601

Информация предоставлена ПКФ "Агентство Гревцова".
Тел./факс (017) 262-16-17.

Заявление Центрального совета Белорусского объединения "Яблоко"

Разделяя основные ценности, заявленные в "Хартии-97", веря в значимость общих усилий граждан, направленных на защиту свободы и достоинства личности, Белорусское объединение "Яблоко" поддерживает гражданскую инициативу "Хартия-97".

От имени Белорусского объединения "Яблоко" по поручению Центрального совета БелОЯ

Ольга АБРАМОВА — председатель Центрального Совета Белорусского объединения "Яблоко".

Незалежная экспертыза

Уладзімір КУЛАЖАНКА,
доктар эканамічных навук, прафесар

Праграма "Жыллё". Ці рэальная яна?

Урад Рэспублікі Беларусь распрацаваў і накіраваў на подпіс прэзідэнту праграму "Жыллё", разлічаную да 2000 года. Патрэба ў такой праграме відавочная. Звыш 615 тысяч сем'яў у краіне маюць пільную патрэбу ў набыцці жылля альбо ў яго паляпшэнні. А гэта недзе 2 мільёны чалавек. Такім чынам, у краіне проста жыллёвы крызіс. Але ці ў стане пераадолець гэты крызіс распрацаваная праграма "Жыллё"?

Зазначым, што сацыяльна-эканамічнае значэнне распрацаванай жыллёвай праграмы цяжка пераацаніць. Па-першае, разгорнутае летась і сёлета жыллёвае будаўніцтва выконвае мультыплікацыйную ролю развіцця эканомікі ўсёй краіны. Павелічэнне аб'ёмаў будаўніцтва выклікае пашырэнне вытворчасці ў шэрагу галін народнай гаспадаркі — ад вытворчасці цэглы і цэменту да дахавых матэрыялаў і драўляных канструкцый. Апошнія, у сваю чаргу, павялічваюць попыт на энергію і паліва... Жыллёвае будаўніцтва як магутны стымулятар развіцця эканомікі ў свой час шырока выкарыстоўвалася ў Германіі (пад той час у ФРГ). Добра, што наш урад, па ўсяму відаць, мае намер выкарыстаць нямецкі вопыт. Можна пацвердзіць, што абвешчаны жыллёвы прыярытэт, не ў прыклад іншым, Адміністрацыя Лукашэнкі зрушыла з мёртвай кропкі. Але, на жаль, толькі зрушыла. Летась было пабудавана ўсяго 32 тысячы кватэр. Толькі каля пяці працэнтаў маючых патрэбу ў жыллі атрымалі новыя кватэры. Па-другое, з'явілася нейкая надзея для сотняў тысяч сем'яў палепшыць жыллёвыя ўмовы хоць бы ў перспектыве.

Аднак даводзіцца канстатаваць, што праграма "Жыллё" ў сённяшніх умовах не можа гарантаваць атрыманне жылля ўсім тым, хто мае ў гэтым вострую патрэбу. Чаму?

Проста таму, што пры сённяшнім узроўні заработнай платы грамадзяне не ў стане аплаціць не толькі поўны кошт жылля, але і частку гэтага кошту. Тым болей, што ўзяты курс на тое, каб людзі самі плацілі за будаўніцтва жылля, а дзяржава толькі дапамагала ў гэтым, найперш маладым сем'ям, субсідыямі і ільготнымі крэдытамі. Разлік тут просты. Дапусцім, маладая сям'я пры двух працуючых атрымлівае каля 5 мільёнаў рублёў у месяц, што мае далёка не кожная з іх. За год даход складзе прыкладна 60 мільёнаў рублёў. А для набыцця ці будаўніцтва толькі аднапакаёвай кватэры трэба ў невялікіх гарадах заплаціць не меней 200 мільёнаў рублёў, а ў Мінску — усе 400. Значыць, калі трэць невялікага заробку скіроўваць на набыццё мінімальнага жылля, то трэба збіраць грошы мінімум 10 год. Хто можа вытрымаць такія пакуты? Улічваючы гэта, дзяржава плануе шырокае выкарыстанне субсідый і ільготных крэдытаў. Але насельніцтва настолькі беднае, што і гэта можа не дапамагчы. Тым болей, што аванс на жыллёвае будаўніцтва ў памеры 15—20 мільёнаў рублёў не пад сілу маючым патрэбу ў жыллі, асабліва маладым сем'ям. Ды і пяціпрацэнтныя крэдыты можа проста не вытрымаць ААБ "Беларусбанк", на плечы якога ўскладзена крэдытаванне жыллёвага будаўніцтва. Асабліва калі не будзе пераадолена інфляцыя.

Прызнаючы збяднеласць насельніцтва, у праграме зазначаецца, што сем'і, якія не ў стане пабудаваць жыллё нават з дапамогай субсідый і ільготных крэдытаў, атрымаюць сацыяльнае жыллё на ўмовах тэрміновага найму з разліку: колькасць пакояў на адзін пакой меней колькасці членаў сям'і. Дарэчы, У.Ленін, як вядома, лічыў, што кожная сям'я павінна мець такую кватэру, колькасць пакояў у якой роўная колькасці членаў сям'і плюс яшчэ адзін пакой. Як бачым, распрацоўшчыкі праграмы "Жыллё" адступілі ад гэтай ленінскай нормы.

Намер пачаць будаўніцтва сацыяльнага жылля добры. Але падлікі паказваюць, што, па даных міністэрства працы, 77,6 працэнта насельніцтва маюць даход у разліку на аднаго члена сям'і ніжэйшы за мінімальны пражытачны бюджэт. Значыць, у сацыяльным жыллі маюць патрэбу 475.000 сем'яў. Між тым у якасці сацыяльнага жылля плануецца збудаваць за тры гады толькі 13.818 кватэр. У наяўнасці вялікая неадпаведнасць.

Адразу зазначу, што вырашэнне жыллёвай праблемы трэба пачынаць не з удакладнення размеркавальных адносін на дзяржаўным узроўні (каму субсідый даць, а каму адмовіць), а з увядзення такой заработнай платы на мікраўзроўні, калі чалавек будзе ў стане сам клапаціцца аб жыллі і будзе мець кватэру толькі ў крэдыт, за які ў стане разлічыцца самастойна. Ну а мы і за савецкім часам, калі людзям плацілі мізэр, збіралі народныя грошы ў казне, за якія нібы з дзяржаўнай ласкі будавалі так званыя бясплатныя кватэры. Усё пастаўлена з ног на галаву.

Ну а паколькі так, то з забеспячэннем жыллём узнікаюць проста складаныя і цяжка пераадольныя сітуацыі. Напрыклад, з прычыны слабага, неарганізаванага жыллёвага будаўніцтва і адсутнасці перспектыўнай аграрнай палітыкі на вёсцы склалася крызісная дэмаграфічная сітуацыя. Таму распрацоўшчыкі жыллёвай праграмы папярэджваюць, што калі захаваецца цяперашняя дэмаграфічная тэндэнцыя, то праз 50 год можа знікнуць апошні сельскі жыхар. Адсюль прапанова да канца 2000 года збудаваць на вёсцы 44,3 тысячы кватэр за кошт дзяржаўна і мясцовых бюджэтаў. Ды ў дадатак да гэтага яшчэ 15 тысяч кватэр і сямейных дамоў узвесці пры дапамозе субсідый і крэдытаў. Таму адна трэць рэсурсаў жыллёвай праграмы, а гэта каля 23 трыльёнаў рублёў, будзе скіравана на вёску. Добра гэта ці не зусім — невядома, бо яшчэ пытанне, будзе ці не гэта звязана з аграрнай рэформай. Гэта, па-першае. А па-другое, ці будуць набліжаны сельскія працаўнікі да галоўнага сродка вытворчасці ў сельскай гаспадарцы — зямлі. Нарэшце, колькі дамоў будзе збудавана для фермера? Вось у гэтым праблема.

Жыллёвая праграма стваралася і за савецкім часам: 12-гадовая, доўгатэрміновая і кароткатэрміновая. Нават быў такі дэвіз: "Кожнай сям'і — асобную кватэру". Усе яны закончыліся правалам.

Чым жа закончыцца беларуская праграма "Жыллё"? Поўным выкананнем? Не. Пэўнымі зрухамі? Так. Аналіз паказвае, што жыллёвы крызіс пры самым паспяховым выкананні намечанай праграмы не будзе пераадолены. На жаль. Бо калі нават і будзе паводле праграмы збудавана 263.891 кватэра, то 348 тысяч сем'яў і ў пачатку новага тысячагоддзя будуць чакаць паляпшэння жылля. Ды плюс да гэтага дзесяткі тысяч новых маладых сем'яў пажадаюць атрымаць жыллё. Зноў набярэцца чарга мінімум на 10 год. Самыя відавочныя разлікі не пакідаюць аптымізму. Так, сёлета пры вялікай увазе да жыллёвага будаўніцтва за першыя тры кварталы года ўведзена 1,9 мільёна квадратных метраў жылля, што на 38 працэнтаў болей, чым за гэты час летась. Калі тэмпы жыллёвага будаўніцтва захаваць да канца года, то мы атрымаем за год 43 тысячы кватэр. Гэта нямала. Але ж у адпаведнасці з жыллёвай праграмай трэба тэмпы жыллёвага будаўніцтва падвоіць і штогод будаваць у сярэднім 880 тысяч кватэр. Ці хопіць сілы і рэсурсаў?

У сэнсе матэрыяльна-тэхнічнай базы будаўнічага комплексу — так, у сэнсе фінансаў — не, бо ў будаўніцтва жылля трэба ўкласці каля 70 трыльёнаў рублёў (па сённяшняму курсу). Пры ўсё ўзрастаючых патрэбах у другіх сферах, найперш вытворчых, мець такія выдаткі на жыллёвае будаўніцтва проста не пад сілу. Можа дапамагчы толькі друкарскі станок. Але надзея на гэта — дрэнная надзея.

Што датычыцца сацыяльнага жылля, то колькі год яго будуць чакаць бедныя людзі, відаць з таго, што сёння сярэдні тэрмін знаходжання ў кватэрнай чарзе нават для ўдзельнікаў Вялікай Айчыннай вайны складае 13 год.

Чаму Беларусі не даюць крэдыты?

Сусветны банк не хоча болей "танцаваць у адзіночку"

Не складваецца "танец" Сусветнага банка з беларускім урадам. Не атрымоўваецца нават простае сумеснае вальсаванне, не гаворачы ўжо пра больш складаныя скокі. Бо беларускі партнёр нярэдка выкідвае такія выкрутасы, якія ніяк не ўпісваюцца ў сучасныя "фінансавыя мелодыі". А то раптам проста адварочваецца ад паважанай паўсюдна партнёршы, абсалютна не трымае дадзенага слова. З-за гэтага прадстаўнікі Сусветнага банка і заявілі на апошняй сустрэчы з журналістамі, што яны не збіраюцца і далей "танцаваць у адзіночку".

А пачыналася ж някепска. Партнёры пазнаёміліся ў канцы 1991 года ў рамках праграмы тэхнічнага супрацоўніцтва, падрыхтаванай Сусветным банкам. Беларусь дала згоду на тры "танцы" з 34. Прабачце, на тры падпраекты гэтай праграмы — па прыватызацыі, стварэнню рынка працы і сістэмы сацыяльнай абароны. У 1992 годзе, калі Беларусь стала членам Сусветнага банка, ёй быў выдзелены грант у суме 1 мільён долараў на захаванне лясоў Белавежскай пушчы. Праект пачаў паспяхова ажыццяўляцца.

Але раптам беларускі партнёр пачаў дзіўна сябе паводзіць. Гэта яскрава праявілася пры ажыццяўленні праекта па развіцці лясной гаспадаркі. Прычым беларускі ўрад сам угаворваў Сусветны банк на "лясны танец". Настойваў на сумесным "вальсаванні" не толькі на лясных дзялянках, але і ў цэхах дрэваапрацоўкі. Сусветнаму банку прыйшлося прыцягваць партнёраў з Канады, Галандыі, Фінляндыі і Швецыі. Агульнымі намаганнямі была выдзелена ў маі 1994 года пазыка ў памеры 41,9 мільёна долараў. Тады ж была і дасягнута згода на "лясны танец". А вось яго выкананне пачалося толькі у 1996 годзе, праз два гады пасля дамовы аб ім. Беларускі партнёр надта марудна рыхтаваўся да яго. Спярша ў яго не атрымоўвалася са стварэннем рынкавых механізмаў у лясной гаспадарцы, без чаго праект не меў надзей на поспех. Затым ён ніяк не мог павярнуцца да прыватызацыі, з-за чаго партнёр з Еўрапейскага банка развіцця і рэканструкцыі адмовіўся далей чакаць такую "капрызлівую танцавальшчыцу".

Прыйшлося вялікі "лясны танец" замяніць на маленькі "дрэваапрацоўшчыкаў". Пачалі шукаць партнёраў-інвестараў хоць для некаторых дрэваапрацоўчых прадпрыемстваў. Але і гэты праект хутка "сеў на мель", бо беларускі партнёр ніяк не змог дамовіцца з заходнімі.

Зноў пачаліся перагаворы, угаворы і дамовы. Яны цягнуліся ўвесь 1995 год. Беларускі ўрад пагадзіўся на вялікі "лясны танец", але настойваў на тым, каб ён быў больш павольны і расцягнуты на больш працяглы час. Маўляў, у нас не прывыклі да скокаў у тэмпе. Сусветны банк пайшоў на кампраміс. Здавалася б, у 1996 годзе пачнуцца адкрытыя аўкцыёны па продажы "лясоў на корні", аб чым цвёрда дамовіліся. Ды Кабінет міністраў прыняў абмежаванні на доступ замежных удзельнікаў...

Словам, "танец" толькі пачаўся, а напарнікі ўжо ўзмакрэлі ад адной падрыхтоўкі да яго. Нягледзячы на тое, што дамаўляліся аб яго выкананні аж два гады, беларускі партнёр працягвае выкідваць няўзгодненыя выкрутасы.

Нягледзячы на гэта, Сусветны банк прапанаваў праекты па развіцці сельскай гаспадаркі, транспарту, жыллёвай і камунальнай гаспадаркі. Але ніводзін з іх не быў даведзены да стадыі ўзгаднення пазыкі. Чаму? Давайце прааналізуем хоць бы "Энергетычны праект". Спачатку бакі дамовіліся аб падзеле яго на два — па развіцці нафтавай галіны, падрыхтоўку якога можна было выканаць даволі хутка, і праект рэабілітацыі электраэнергетыкі, які патрабаваў большага часу.

З сярэдзіны 1995 года ўшчыльную павярнуліся да праекта развіцця нафтавай галіны. На думку бакоў, гэту работу нельга адкладваць на далей, і ён амаль што ўзгоднены. Сусветны банк пагадзіўся аказаць кансультацыйную дапамогу па рэструктурызацыі "Беларусьнафты", якая і павінна стаць галоўным атрымальнікам пазыкі. Здавалася, была дасягнута істотная згода, і Сусветны банк падрыхтаваў ужо справаздачу па ацэнцы праекта. Было гэта ў пачатку 1996 года. Але ўжо ў сакавіку Банку было заяўлена аб неабходнасці адкласці на некалькі месяцаў нават далейшы разгляд гэтага праекта. Якія ж прычыны? А вось гэтыя: а) працягваюцца перамовы з расійскімі нафтавымі кампаніямі, б) затрымкі з прыватызацыяй прадпрыемстваў нафтавай галіны...

Пазней урад Беларусі адхіліў работы над пазыкай па гэтым праекце.

Амаль тое ж адбылося і з праектам па развіцці інфраструктуры ў басейне ракі Прыпяць. Зацікаўленасць беларускага ўрада да яго ўзнікла пасля вялікай паводкі ў 1993 годзе. Быў выдзелены грант Японіі, і Сусветны банк сумесна з Белгіправодам выканалі вялікі аб'ём работы па праекце. Але ў жніўні 1995 года ўрад Беларусі праінфармаваў Банк аб тым, што гэты праект варта пакінуць, бо няма "арганізацыі, здольнай рэалізаваць яго".

З-за такіх вось паводзін Беларусь не атрымала з 1994 года амаль ніводнай пазыкі. Усё гэта выклікала неспакой у спецыялістаў Сусветнага банка, і ў сакавіку 1996 года ён аб'явіў аб спыненні падрыхтоўкі чарговых праектаў. Разам з тым яго спецыялісты працягвалі макраэканамічны аналіз і выкананне ўжо пачатых спраў. У маі 1996 года ў Мінск прыехала Эканамічная місія, якая разам з незалежнымі беларускімі эканамістамі падрыхтавала ўсебаковы агляд эканамічных праблем краіны і шляхоў руху наперад. Ужо ў лістападзе вынікі даследавання былі прадстаўлены ўраду Беларусі. У студзені 1997 года адтуль паступілі каментарыі і заўвагі, а таксама згода з большай часткай аналізу і рэкамендацый. Пачаўся чарговы раунд дыскусій. Прыйшлі да думкі падрыхтаваць "Мемарандум аб узаемаразуменні", у якім акрэсліць асноўныя напрамкі супрацоўніцтва і тэрміны выканання этапаў эканамічных рэформ.

Такім чынам, Сусветны банк і ўрад Беларусі прадпрынялі новыя спробы наладзіць супрацоўніцтва па падрыхтоўцы крэдытных праектаў. Беларускі ўрад накіраваў на штогадовы сход Міжнароднага валютнага фонду і Сусветнага банка дэлегацыю высокага ўзроўню, якая звярнулася з просьбай аказаць падтрымку праектам малых і сярэдніх прыватных прадпрыемстваў, каб садзейнічаць стварэнню рабочых месцаў і пазбаўляцца скаванага беспрацоўя. Капрызліваму "танцору" паверылі яшчэ раз і Банк пагадзіўся працаваць на аснове паралельнасці: крокі па падрыхтоўцы новых праектаў павінны падмацоўвацца крокамі беларускіх улад па ажыццяўленні эканамічных рэформаў, што і зафіксавана ў Мемарандуме.

Здавалася б, ну нарэшце павінен пачацца сумесны "танец". Але ён не пачынаецца. Асноўныя параметры Мемарандума беларускім бокам не выконваюцца. На думку спецыялістаў Сусветнага банка, беларускі ўрад стаў адным з самых няўдалых "танцораў" з-за боязні пачаць рэформы.

Пазіцыя Сусветнага банка даволі ясная: ён гатоў прадаставіць крэдыты хоць "сёння пасля абеду". Але толькі пры адной умове — тут будзе дасягнуты істотны прагрэс у правядзенні эканамічных рэформ, якія вызначаны ў сумесным "Мемарандуме аб узаемаразуменні".

Іван МАКАЛОВІЧ.

У соседей

Дорогой центр Вильнюса

В октябре, как и на протяжении всего года, самыми дорогими оставались коммерческие помещения в центре Вильнюса.

По данным союза независимых оценщиков имущества, в Старом городе Вильнюса 1 кв. метр стоит от 300 до 1300 долларов, а при аренде коммерческих помещений — 9—25 долларов.

Аналогичные цены и в центре Клайпеды: 1 кв. метр коммерческих помещений — около 1000 долларов, арендная плата — 15—25 долларов. Помещения в отдаленных от центра районах и в Вильнюсе, и в Клайпеде стоят до 500 долларов за кв. метр, а аренда — около 10 долларов США за кв. метр.

В Каунасе, Шяуляе и Алитусе цена коммерческих помещений колеблется от 300 долларов в центре до 175 долларов в более отдаленных районах. В Каунасе аренда коммерческого помещения в центре обходится 9—10 долларов за квадратный метр, подальше — примерно 5 долларов. В Шяуляе и Алитусе арендная плата за 1 кв. метр — также около 5 долларов.

Йонас ОКМАНАС.

"Бизнес & Балтия".

Это было...

Стратегические яйца

В мае 1997 года Киев посетил президент Лукашенко. По протоколу президент Кучма встречал его у резиденции — Мариинского дворца. А возле чугунной дворцовой ограды разделенные милицейским кордоном толпились две группы граждан. Одни — с красными флагами, чтобы поприветствовать батьку. Другие, под руководством РУХа, совсем наоборот.

Охране стало известно, что руховцы намерены устроить и более крутое зрелище — закидать высокого гостя тухлыми яйцами, которые уже спрятаны в соседнем сквере. Туда был отправлен передовой отряд — на прочесывание кустов. И точно: рядом с мужичком невзрачного вида обнаружилась кошелка, полная яиц в лотках — будто только что из гастронома. Напрасно мужик возмущался и тянул кошелку к себе: "Хлопцы, вы что, подурели?". Куриные достижения в момент превратились в гоголь-моголь. Но честь президентских мундиров осталась незапятнанной.

("КП").

Проект

16 лучших телеканалов – в каждый белорусский дом

Вскоре жители минского микрорайона "Юго-Запад" станут первыми "абонентами" кабельной сети "Космос ТВ". Уже практически завершены работы по ее проектированию.

В ноябре в Беларуси стартовал беспрецедентный проект "16 лучших телеканалов — в каждый дом!".

Если раньше технические возможности "Космос ТВ" позволяли транслировать свои каналы всем облалателям индивидуальных приемных устройств в радиусе 60 километров от передающей вышки телецентра у площади Победы, то сейчас речь идет уже о коллективном подключении целых районов.

Среди шестнадцати лучших отечественных и зарубежных каналов — ОРТ, НТВ, РТР, канал "Культура", ТВ-6, ТВ-3, MTV, CNN, Eurosport (частично комментируется на русском языке), Cartoon Network(анимация), TNT(канал классических голливудских фильмов), The Adult Channel(ночной эротический канал), Cinema(на русском языке) и другие.

Вскоре у минчан появится возможность приема одного из возможных программных пакетов "Космос ТВ" — 10, 16 или 24 каналов в зависимости от своего интереса. Сейчас рассматривается вопрос о создании дочерних предприятий "Космос ТВ" в областных городах республики. Так что вскоре и там у людей появится возможность смотреть лучшее мировое телевидение.

Анна ЗАЙЦЕВА.

Задумаемся...

Ці можна тлумачыць злачынствы супраць людзей "дзяржаўнымі інтарэсамі"?

Ніна Стужынская, кандыдат гістарычных навук

Гэты год — год сумных юбілеяў. Святы абавязак нагадаць людзям пра тыя 60 год, якія пачалі адлік з жахлівага 1937-га. Новы савецкі рэжым адразу пачаў усталёўвацца праз жорсткую карную палітыку і фізічнае знішчэнне нязгодных, але менавіта гэты год застаўся ў памяці як крывавы сімвал людажэрнай палітыкі дзяржавы супраць грамадства.

На фоне апгрымеўшага юбілею Ф.Дзяржынскага, а таксама 80-годдзя кастрычніка і ВЧК (апошнія з вялікай помпаю праводзіліся) не чутныя галасы былых палітвязняў, ахвяр рэпрэсій. Больш таго, як не дзіўна і не балюча чытаць, але апошнім часам усё часцей з'яўляюцца публікацыі, у якіх злачынствы супраць людзей, слёзы і кроў ахвяр тлумачаць нейкімі "дзяржаўнымі інтарэсамі".

Ведаючы, што аўтары такога кшталту, як правіла, равеснікі пралетарскай рэвалюцыі, у мяне неаднаразова ўзнікала пытанне: што рабілі гэтыя людзі ў мінулым, калі так зацята абараняюць рэпрэсіўную палітыку былой дзяржавы? Нават хочацца спытаць канкрэтней: якое карнае падраздзяленне ўзначальвалі?

Канешне, жывога голасу расстраляных у Курапатах, у Бамлагу ці Карлагу мы больш не пачуем, але кожны з людзей, ахвяра ці яго кат, пакідаюць у гісторыі след. Нічога не знікае, колькі б архіваў ні палілі.

Вось даволі тыповая гісторыя з архіўнай справы 1937-га. "Заяц Антон Васільевіч, 1868 г. нараджэння, з вёскі Ленькі Грэскага раёна, расстраляны 11 снежня 1937 года". Безумоўна, апазіцыянер, бо дзед меў неасцярожнасць тлумачыць аднавяскоўцам, што (цытую матэрыялы следства ў перакладзе на беларускую мову), "каб загнаць людзей у калгасы, савецкая ўлада робіць вельмі хітра, накладае на насельніцтва непасільныя палаткі і гвалтоўна заганяе сялян у калгасы, а з калгаса дзярэ апошняе; план хлебапаставак выканалі, а зараз патрабуюць яшчэ лішкі, якіх у селяніна ніколі не было і не будзе".

Так паведамляў сексот па мянушцы "Граблі", дарэчы, аднавясковец Антона Васільевіча.

Думаю, што не толькі антыкалгасны настрой селяніна не дазволіў яму, сталаму ўжо чалавеку, памерці сваёй смерцю. Хутчэй за ўсё грамадзянін вёскі Ленькі, як і шмат хто з тых, што загінулі ў 1937—1938 гадах, сталі ахвярамі адмысловага "сацыялістычнага спаборніцтва".

Цытата з архіўнай справы: "Памочнік упаўнаважанага Слуцкага гараддзела НКУС Галубкін С.М. на допыце 29 мая 1939 г. заявіў: "Першы раз я працаваў следчым у Слуцку з 26 сакавіка па 23 красавіка 1937 г. і другі раз з 8 мая па 29 снежня 1938 г. ...Я прыехаў у Слуцк і з'явіўся да свайго непасрэднага начальніка Гласкова, які заявіў, што арыштаваныя нашага раёна ўсе ідуць на расстрэл і што мы спаборнічаем з Грэскім райаддзелам НКУС і мы ідзём наперадзе..." І канешне, сцяг чырвоны атрымалі як узнагароду.

Мы ўжо ведаем, што перыядычна карныя органы праводзілі ратацыю кадраў. Павукі жэрлі адзін аднаго. "Адпрацаваныя" кадры таксамі ішлі на расстрэл. І тады з'явіліся вось такія дакументы "кухоннага характару". Апазіцыянераў і шпіёнаў, як бачым, пяклі, як бліны.

Той жа Галубкін на допыце паведамляў: "...над арыштаваным Бяльневічам многа прымяняліся меры фізічнага ўздзеяння. Я яго саджаў на вугал крэсла, пасля чаго ён прызнаўся, што з'яўляецца шпіёнам. Пратакол допыту я прынёс Гласкову, які ў парадку карэкціроўкі перапрацаваў увесь пратакол допыту, дзе людзі, названыя Бяльневічам як знаёмыя, аказаліся шпіёнамі... Чарговыя запісы рабіліся алоўкам і адразу падпісваліся арыштаванымі..."

Жахлівыя расповеды следчага Галубкіна ў справе дапаўняюць паказанні тагачаснага начальніка слуцкай турмы Крэмерава С.А.: "...у 1937—1938 гг. было многа выпадкаў, калі заключоных са следства ў турму дастаўлялі ўжо забітымі... Арыштаваных трымалі ў рэжымных камерах, дзе ляжаць і сядзець было немагчыма, замест 6—7 чалавек трымалі 60—70. Пухлі ногі, людзі страчвалі прытомнасць... Быў закрыты доступ для пракурорскага нагляду".

Гэтая архіўная справа ў 1956 г. папоўнілася яшчэ адным цікавым дакументам, які сведчыць, што тыя, хто адправіў старога Зайца Антона Васільевіча і другіх людзей на расстрэл, — самі ворагі. "Тараканаў А.С. займаў пасаду начальніка Слуцкага гараддзела НКУС, кіраўнік міжраённай следчай групы, даваў падначаленым яму следчым варожыя ўстаноўкі, даводзячы нормы выкрыцця арыштаваных кожнаму следчаму. Такія нормы дахолзілі да пяці выкрытых у суткі на кожнага следчага. Тараканаў А.С. устройваў арыштаваным "канвеер", "стойкі", саджаў на вугал крэсла выцягнутымі наперад рукамі і нагамі, прымушаў прысядаць без канца, выбіваў з-пад чалавека крэсла і г.д. Праводзіў незаконныя арышты".

Няма жадання паўтараць ісціны пра ўрокі гісторыі. Гледзячы навокал і чытаючы амаральныя разважанні "навукоўцаў" пра нейкі "дзяржаўны" сэнс масавага знішчэння людзей, хочацца спытаць: "Людзі, ці мала вы перажылі, ці мала вы ведаеце? Якія гістарычныя ўрокі яшчэ патрэбны, каб вы зразумелі ўвесь жах мінулага і тую лёгкасць, з якою ўключаецца машына знішчэння — і нас з вамі ў тым ліку!"

Взгляните!

С кем следует объединяться?

Согласно исследовательскому докладу Российского независимого института социальных и национальных проблем, граждане России не испытывают особых симпатий к идее объединения со всеми бывшими братскими союзными республиками. Данные говорят сами за себя.

Беларусь	57,9%
Украина	38,3%
Казахстан	26,5%
Армения	19,2%
Молдавия	18,1%
Азербайджан	17,2%
Латвия	17,1%
Литва	16,2%
Киргизия	16,6%
Узбекистан	5,6%
Эстония	3,2%
Грузия	2,0%
Туркмения	1,4%
Таджикистан	1,0%
Ни с кем	34,1%

Андрей РЯБОВ, политолог.

("Век")

От редакции "Народной воли"

Что мы слышим каждый день по белорусскому радио и телевидению? Что читаем постоянно в государственных газетах? Егор Гайдар — против объединения России с Беларусью...

Чубайс и Борис Немцов ставят "палки в колеса" Александру Лукашенко, который считает себя главным интегратором постсоветского пространства. А собака-то зарыта в другом месте. Взгляните еще раз на данные таблицы. Более 42 процентов россиян уже не хотят объединяться даже с Беларусью. Так может, зря искать врагов, не лучше ли задуматься над природой таких ответов, быть диалектиком, а не закостенелым ортодоксом. Жизнь есть жизнь, против нее не попрет ни Егор Гайдар, ни Александр Лукашенко.

Поздравляем!

На прошедшем в Голландии чемпионате Европы по прыжкам на батуте витебчанка Галина Лебедева стала чемпионкой в индивидуальных прыжках. Кроме того, она привезла домой серебряную медаль за победу в командном зачете и бронзовую — в синхронных прыжках.

На снимке: *чемпионка Европы по прыжкам на батуте Галина Лебедева.*

Фото Александра ХИТРОВА, БелТА.

Семейная жизнь

Мама вышла замуж

Сегодня, когда едва ли не половина браков заканчивается разводом, психологи советуют обиженным "половинкам" не разочаровываться, не скорбить по поводу загубленной жизни и не замыкаться на воспитании детей и работе. Второй брак может стать самым лучшим выходом из ситуации развода и эффективным лекарством от одиночества. Но не всегда стремление разведенной женщины выйти второй раз замуж одобряют ее дети. Брак матери воспринимается ими как трагедия и предательство. И не каждая женщина, и тем более мужчина, знает, как правильно вести себя в такой ситуации.

Дочки поставили ему ультиматум: или мы, или твоя Людмила

...Его жалеют все родственники и знакомые. Мать каждый раз плачет, когда заходит разговор о старшем сыне. И только он один винит себя в случившемся. 49-летний Валентин, овдовевший пять лет назад, может потерять теперь своих дочерей — 23-летнюю Наталью и тринадцатилетнюю Машу. Дочки ушли от него, как только папа сообщил им о своем решении жениться.

Когда-то эту семью считали идеальной. Валентин женился по большой любви. Красавец, умница, закончивший с красным дипломом минский политехнический институт. Не одна девушка мечтала выйти за него замуж, но он любил Ларису. Крепко, по-настоящему. Не мог поверить, что она выйдет замуж за другого, и ждал, когда девушка согласится стать его женой. Уже тогда, казалось, он выбрал роль страдальца, ему нравилось бегать за строптивой Ларисой, отвергающей его любовь, доказывать девушке, что она — смысл его жизни.

Такое поведение Валентина удивляло его друзей, они не могли понять, как он, волевой, сильный мужик мог так трепетать перед девушкой. Но мужчины в отличие от женщин не любят лезть в душу и давать советы. Валентина никто не уговаривал забыть Ларису и найти другую даму сердца. И он ждал.

Лариса, в конце концов, согласилась выйти за него замуж. Но Валентин не знал, что приняла она это решение сгоряча, когда ее обманул любимый мужчина и женился на другой.

Но надо отдать должное Ларисе. За все годы совместной жизни она ни разу не сказала Валентину, что любила другого человека, не призналась мужу, почему вышла за него замуж.

Говорят, что женщине в браке легче, когда любят и боготворят ее, чем когда она безумно влюблена в собственного мужа. Казалось, с годами Лариса и вправду полюбила Валентина. Или привыкла. Она не могла пожаловаться на мужа. Хороший семьянин, заботливый отец. И на работе у него все получалось. В 35 лет — замдиректора крупного завода. Правда, по служебной лестнице продвигался не только Валентин. И Лариса стала прекрасным специалистом. Но счастье, как стеклянная ваза: вмиг может разбиться.

Беда подкралась незаметно. Лариса неожиданно почувствовала себя плохо. Легла на обследование в больницу, а когда выписывалась, врач позвал Валентина в кабинет и сообщил страшное: "Лариса безнадежно больна. Рак IV стадии. Сколько ей отмерено жить, знает только Всевышний".

Везучая, удачливая, легко порхающая по жизни Лариса, как любили говорить ее подружки, умерла в 40 лет. "И приданое дочкам собрать не успела, — плакала ее старушка-мать. — Разве думала она, что так мало будет ходить по этой земле?".

Смерть жены Валентин перенес тяжело. Был момент, когда он хотел отравиться. Но в последний миг понял, что делает что-то не то — уйдет он из жизни, и его славные девочки останутся сиротами. "Надо жить ради детей," — внушал себе он, но чувство вины перед женой не проходило: почему ее, а не его забрал Всевышний. Когда родственники пытались объяснить, что так думать глупо, ибо нельзя ставить себе в упрек то, что любимая жена умерла от рака, Валентин молчал.

После похорон он с дочерьми уехал из Беларуси. Лучший друг пригласил его к себе в российский город главным инженером на завод, и Валентин это предложение принял с радостью. Надеялся, что вдали от родного города будет легче перенести горе.

Наталья и Маша с детства привыкли к тому, что любой каприз мамы папа выполнял беспрекословно. И как когда-то мама, они также бесцеремонно стали "руководить" отцом. А Валентин потакал им во всем, жалел дочерей — ведь они так рано остались без матери.

В 19 лет Наташа вышла замуж. За студента, однокурсника. Жить самостоятельно, конечно же, не получалось, и всякий раз молодую семью выручал Валентин. Для Натальи стало нормой: нужны деньги — даст папа, нужна квартира — позаботится отец. И когда у отца появилась женщина, Наталье, к тому времени уже выпускнице института, это не понравилось. "Ты предаешь память матери", — заявила она и поставила ультиматум: или твоя Люда, или мы с Машкой.

В настоящее время Валентин живет с Людмилой, правда, официально свои отношения они не оформили. 13-летняя Машка переехала в квартиру сестры. И как ни пытался Валентин поговорить с дочерьми и объяснить, что его женитьба никоим образом не скажется на их отношениях, они своего решения не изменили.

Сейчас Валентину так же тяжело, как и пять лет назад. Он не может избавиться от чувства вины перед дочерьми, покойной женой и в то же время хочет связать свою жизнь с Людмилой.

Советы психолога

Как быть Валентину? Как вести себя, чтобы взрослая дочь поняла, что он тоже имеет право на личную жизнь?

Психолог Минского городского сексологического центра Тамара Сотникова убеждена, что в данной ситуации именно дочери надо идти за помощью к врачу. Наталья должна понять, что нельзя воспринимать отца как человека, живущего только ради нее и младшей сестры. И уж ни в коем случае, считает психолог, новый брак Валентина нельзя расценивать как предательство по отношению к умершей жене. Наоборот, это как раз та ситуация, которая сохраняет его как активного человека в этом мире. Рядом с другой женщиной ему будет значительно комфортнее и легче идти по жизни, чем одному.

Сегодня негативное отношение детей ко второму браку отца или матери обсуждается широко. И психологи говорят, что прежде всего важно то, как родители строят свои отношения с детьми. Проблема многих наших семей в том, что мамы и папы не учат ребенка самостоятельности, а пытаются сами решить за него все проблемы. И потом, повзрослев, так же, как и в детстве, дети рассчитывают на помощь родителей, которых не воспринимают иначе, как людей, которые должны жить только ради них. Детям сложно понять, что у мамы или папы может быть своя жизнь, и они так же, как в юности могут влюбиться.

Задача родителей — вселить в ребенка уверенность в себе и учить его самостоятельно преодолевать те препятствия, которые возникают у него на пути. "Не считайте своих детей людьми, которые принадлежат вам полностью, — советует Тамара Сотникова, — дайте им возможность стать на ноги и почувствовать опору под ногами. Тогда будет легче и вам, и вашим детям".

Какой невестою ты станешь, мама...

Когда Оля решила развестись с мужем, Юльке было восемь лет. Перспектива остаться одной Ольгу не пугала. Она знала, что нравится мужчинам и верила, что встретит достойного человека. Единственное, что беспокоило Ольгу, — как станет реагировать дочка на ее стремление устроить личную жизнь. И Ольга решила, что будет с дочкой предельно откровенной, как с лучшей подружкой.

Когда она познакомилась с Мишей, то первой сообщила об этом Юльке. И первой познакомила дочку со своей новой пассией. "Ты должна понимать, Юленька, — говорила она дочери, — что мне только 30 лет. И то, что мы с папой не смогли жить вместе, не значит, что я навсегда останусь одна. Но я очень тебя люблю, и не хочу в чем-то тебя ущемлять. Ты должна говорить обо всем, что тебя беспокоит".

Юля чувствовала, что мама относится к ней как ко взрослому человеку. Девочке нравилось, что она делится с ней своими проблемами, советуется, как поступить в той или иной ситуации, и Юльке очень хотелось, чтобы у мамы все складывалось наилучшим образом. И когда Ольга сказала дочери, что выходит замуж, Юля искренне радовалась за мать.

А вот другая история.

Ирина после развода с мужем просто зациклилась на Алешке. Ей казалось, что сын завидует соседским ребятам, которые воспитываются в полноценной семье. Она решила, что будет много работать, всю себя посвятит делам, но ее сын ни в чем не будет нуждаться.

После занятий в школе подрабатывала репетиторством, по выходным читала лекции в воскресной школе. Когда в пятом классе Алеше понадобился магнитофон, Ирина купила. Год спустя сын потребовал фирменные кроссовки, и опять Ирина не смогла отказать сыну.

Стройная, обаятельная Ирина не могла не нравиться мужчинам. Первое время после развода она старалась не обращать внимания на их ухаживания, но когда в ее жизни появился Александр, она поняла, что полюбила.

Алешка сразу же стал в позу, когда в их квартире появился мужчина. Ему не нравилось, что мамин ухажер делает ему замечания и говорит, что Алеша слишком много требует от матери. И когда Ирина намекнула сыну, что собирается выйти замуж за Александра, Алеша ушел из дома.

Советы психолога

Родителям ни в коем случае нельзя зацикливаться на своих детях. "Это варварское отношение к себе, к своей судьбе", — считает Тамара Сотникова. Дети должны знать, что у родителей много иных ролей: жены, мужа, детей своих родителей, они где-то работают, у них есть своя личная жизнь.

Родители не должны создавать своим чадам тепличные условия. Детей надо учить преодолевать психическую боль. Страдания, психическая боль — это логика жизни. Человек преодолевает нечто и приобретает равновесие в жизни. Конечно, в жизни может быть разного рода боль и страдание. Одно дело пережить боль по поводу сломанной игрушки или провалившегося экзамена, другое дело — переживание смерти любимого значимого человека. Но если родители смогли научить детей самостоятельности, им будет значительно легче в любой ситуации.

Тамара Сотникова своим пациентам рекомендует:

— не воспринимайте своих детей как собственность, как людей, которые принадлежат вам полностью;

— воспитывайте детей так, чтобы как можно раньше они поняли, что у родителей много других ролей и есть своя личная жизнь;

— дайте ребенку возможность обрести опыт самостоятельного функционирования в жизни;

— больше доверяйте своим детям;

— учите детей преодолевать психическую боль. Итальянский психолог Гойтано Варлетто говорит, что это не жестокость, если мы даем детям возможность пережить психическую боль уже в младшем возрасте. Родительская миссия заключается еще в том, чтобы научить ребенка жить в контакте с реальностью, и в том числе со смертью, которая есть в нашей жизни;

— учите детей общению. Современный психоанализ несколько трансформирует теорию Фрейда и считает, что психическая энергия человека направлена не на поиск удовольствия и его получения, а на построение конструктивных отношений — положительное взаимодействие с другими и с собой.

Мария ЭЙСМОНТ.

Адкрыты ліст

Потым будзе час высвятляць, хто больш паклаў на алтар свабоды

Дарагія сябры, паплечнікі, аднадумцы!

Я звяртаюся да вас ад імя свайго роднага брата і ідэйнага бацькі, вашага сябра і старшыні адраджанай Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі Міхася Ткачова. Звяртаюся з прапановай спыніцца ў сваіх дзеяннях па расколу партыі, сесці за стол перамоваў, пакуль яшчэ не позна гэта зрабіць.

Кожны дзень усё больш і больш аддаляе вас адзін ад аднаго, кожны дзень вашых непаразуменняў наносіць непапраўную школу агульнай справе на карысць нашай краіне, нашаму народу.

Мінула ўжо 5 год, як не стала Міхася разам з намі. За гэты час адбылося шмат падзей не на карысць нашай Бацькаўшчыны.

І я звяртаюся да вас, Мікалай Статкевіч, Анатоль Гурыновіч, Анатоль Сідарэвіч, Алег Трусаў, Віталь Скалабан, Сяргей Законнікаў, Міхась Чарняўскі і ўсіх іншых адданых сейбітаў на ніве незалежнасці і сацыяльнай дэмакратыі з пытаннем, якія новыя ідэі раз'ядноўваюць вас сёння, вас, адраджэнцаў "Грамады"?! Няўжо асабістыя інтарэсы сталі для вас вышэй за агульнадзяржаўныя? Не, я гэтага не магу дапусціць нават у думках. Ацэньваючы гэтыя абставіны, часта звяртаюся да Міхася з думкай аб тым, што ён сказаў бы пра гэта. Мэта — адна, справа — аднолькавая, людзі — блізкія па інтэлекце і свядомасці, працы разам хоць адбаўляй. Зрабіце яе, а потым будзе час высвятляць, хто больш паклаў на алтар свабоды.

Я звяртаюся да вас, паважаныя Станіслаў Шушкевіч, Георгій Таразевіч, Мечыслаў Грыб, Леанід Лойка і Аляксей Кароль. Зрабіце і вы крокі насустрач, трэба знайсці кампраміс дзеля справы, як шукаў яго Міхась Ткачоў з дзяржаўнымі прафсаюзамі, у антыкрызісным камітэце і г.д.

Толькі разам мы зробім тое, аб чым марылі мы ўсе, калі адраджалі "Грамаду". Няхай у нетрах партыі ідуць дыскусіі, існуюць фракцыі, але ў галоўным гэта будзе адзіная партыя, пабудаваная на дэмакратычных падставах, і толькі за такой партыяй ёсць будучыня, менавіта аб гэтым марыў Міхась Ткачоў.

Алесь КАРАЛЁЎ,
сябар партыі з 1991 года.

Лабиринт?

Фестиваль отменен. Нет денег у... Комитета по делам молодежи. Почему бы не занять их в БПСМ?

Первый фестиваль молодежных и детских организаций, проведение которого планировалось на 22—23 ноября во Дворце молодежи, не состоится. Комитет по делам молодежи отказался выделить обещанную сумму (1500 дол.), мотивируя отказ отсутствием денег.

По мнению президента молодежной организации "Гражданский форум" депутата Верховного Совета 13-го созыва Владимира Новосяда, главная причина, по которой не выделяются средства, — в простом "совпадении" двух дат — проведения фестиваля и акции протеста оппозиции, приуроченной к годовщине референдума. Власти испугались, что фестиваль будет использован неблагонадежными организациями (скажем, "Гражданским форумом") для агитации молодежи, призыва к ней принять участие в шествии и митинге 23 ноября (по случайному совпадению фестиваль якобы заканчивался за полчаса до начала шествия).

Сергей КОЗЛОВСКИЙ.

Народная Воля 20 ЛІСТАПАДА 1997 г.

Литва

В Люксембурге будут приняты благоприятные для Вильнюса решения о перспективах членства в Европейском Союзе

Литовский премьер, выступая на пресс-конференции в Вильнюсе, выразил надежду, что на предстоящем в декабре в Люксембурге саммите глав стран Европейского Союза (ЕС) "будут приняты более благоприятные для Литвы и других стран Балтии решения о перспективах их членства в ЕС".

Отвечая на вопрос "Интерфакса" об итогах состоявшейся несколько дней назад встречи в Хельсинки премьер-министров пяти государств Скандинавии и трех стран Балтии, Г.Вагнорюс сообщил: "Швеция и Дания очень решительно поддерживают стремление Литвы и других стран Балтии включиться в переговоры о членстве в ЕС с начала 1998 года в первой группе будущих новых членов ЕС".

Кроме того, по словам премьера, в последнее время меняется и позиция Германии, все более ставящей под сомнение выводы Комиссии Европейского Союза, рекомендовавшей начать переговоры с группой пяти претендующих на членство стран, в число которых из стран Балтии рекомендована Эстония.

Как сказал Г.Вагнорюс, все больше стран Европы оценивают эти выводы Комиссии как "имеющие политический оттенок". При этом он подчеркнул: "Еврокомиссия выполнила свою работу, но не ей принимать политические решения о начале переговоров — это предстоит сделать главам правительств стран ЕС".

Латвия

Гунтарс Крастс не исключает, что президенту придется назначать досрочные парламентские выборы

Премьер-министр Латвии Гунтарс Крастс сейчас не столь оптимистично относится к стабильности правительства, как это было в июле, когда он его возглавил.

Такое мнение глава Кабинета высказал в ходе пресс-конференции в Риге, посвященной 100 дням работы нового правительства. Вместе с тем в качестве "плюсов" своего Кабинета министров Г.Крастс назвал принятие бездефицитного бюджета на 1998 год. Это, по его словам, говорит о работоспособности министров.

Вместе с тем, по мнению премьера, "лимит формирования правительства на базе нынешнего парламента исчерпан, и если существующая ныне правительственная коалиция распадется, то президенту Гунтису Улманису "придется объявлять внеочередные парламентские выборы".

Г. Крастс отметил, что выяснение результатов аферы с тремя миллионами долларов, неизвестно куда пропавшими из государственного предприятия "Латвэнерго", может повлиять на стабильность правительства, в зависимости от того, какие лица окажутся вовлеченными в эту сделку.

Премьер, однако, отметил, что, по его мнению, темпы работы возглавляемого им правительства ускорились по сравнению с предыдущим Кабинетом Андриса Шкеле, поскольку увеличился объем рассматриваемых нынешним правительством вопросов.

Г. Крастс подчеркнул при этом, что пока не планирует замену "коголибо из министров, хотя компетенцию некоторых из них можно поставить под сомнение".

Казахстан

Нурсултан Назарбаев озабочен криминогенной ситуацией в стране

Президент Нурсултан Назарбаев считает неблагополучным положение дел в борьбе с преступностью. Об этом глава государства заявил на заседании Совета безопасности республики в Алма-Ате.

Он подчеркнул, что "самое страшное то, что правоохранительные органы сами являются нарушителями правопорядка". Н.Назарбаев напомнил, что в Казахстане насчитывается 132 тысячи сотрудников правоохранительных органов. На 60 взрослых людей приходится, по его оценке, 1 милиционер. Но все правоохранительные органы "кивают друг на друга", и состояние дел с преступностью не меняется, подчеркнул президент.

На заседании СБ глава государства освободил от занимаемых должностей начальников УВД Мангистауской (запад Казахстана) и Павлодарской (север республики) областей за серьезные упущения в охране правопорядка, сообщил "Интерфаксу" генеральный прокурор Казахстана Юрий Хитрин.

Он отметил, что "криминогенная обстановка в республике является сложной". По его словам, неблагополучно обстоят дела с таким явлением, как организованная преступность. Возросло в два раза количество случаев бандитизма. Увеличились умышленные убийства, тяжкие телесные повреждения. При этом раскрываемость их составляет порядка 50%, отметил Ю.Хитрин.

Он также сообщил, что президент республики освободил Алихана Джарбулова, первого заместителя министра обороны, от должности начальника главного штаба, а командующего сухопутными войсками Федора Щербакова — от обязанностей первого заместителя министра обороны.

Украина

Кучма обеспокоен раздробленностью политических сил в стране накануне парламентских выборов

Президент Украины Леонид Кучма обеспокоен раздробленностью политических сил на Украине. Об этом он заявил во время встречи с делегацией собрания народных представителей парламента Киргизии во главе с его спикером Альмамбетом Матубраимовым.

Как сообщил пресс-секретарь главы украинского государства Дмитрий Марков, в ходе встречи Л.Кучма напомнил, что на Украине в настоящее время существует около 30 избирательных блоков, начавших подготовку к намеченным на март 1998 года парламентским выборам. По его мнению, это "дробит" усилия тех, кто придерживается центристских взглядов.

Л.Кучма оценил предстоящую борьбу за места в украинском парламенте как "чрезвычайно острую".

В то же время, будущее Украины, по его словам, должно характеризоваться политической стабильностью, стабильным законодательством и созданием условий для динамичного и беспрепятственного развития государства.

Российская Федерация

Первый вариант ежегодного послания президента парламенту должен быть готов до конца ноября

Продолжается подготовка очередного ежегодного послания президента России Федеральному собранию. Как сообщил "Интерфаксу" высокопоставленный эксперт, принимающий участие в разработке документа, его первый вариант должен быть готов до конца ноября.

По данным источника, разработчики послания имеют основные тезисы, которые хотел бы в нем видеть президент. Б.Ельцин следит за ходом подготовки текста и будет вносить в него свои замечания.

В команду специалистов, работающих над посланием на госдаче "Волынское", входят представители президентской администрации, политологи, юристы, эксперты в различных областях. В их числе, в частности, помощник Бориса Ельцина по правовым вопросам Михаил Краснов, бывший помощник главы государства Георгий Сатаров и другие.

Ожидается, что в послании традиционно будет затронут широкий круг проблем российской общественной жизни. Особое внимание планируется уделить вопросам экономического развития России и, в частности, роли и месту государства при переходе от стабилизации к экономическому росту.

По материалам "Интерфакса".

Позаимствуем!

Книги по десять франков

Всего за четыре года книги за десять франков прочно вошли в наш быт и завоевали любовь многочисленных читателей. Чем бы мы ни пытались объяснить этот успех — модой, изменениями в поведении покупателей, экономическим кризисом — дешевые издания карманного формата заняли место, оставленное крупными издательствами. Благодаря подобным изданиям литература становится доступной для всех.

Кризис способствовал развитию воображения у руководителей издательств. Идея книги за десять франков впервые пришла в голову директору издательства, носящего выразительное название "Тысяча и одна ночь", Маурицио Медико. Появление на полках книжных магазинов Франции "Письма о любви" Эпикура произвело маленькую революцию. Всего было продано 150000 экземпляров этой книги форматом с почтовую открытку. Безусловный успех. Вскоре стали выходить и другие книги. Коллекция начала расти главным образом за счет классики, а также выпуска примерно двадцати новинок в год. Четыре года спустя после появления этого нового типа книг издательство "Тысяча и одна ночь" уже располагало каталогом на 200 наименований. Тираж издательства более семи миллионов экземпляров. Если вначале читатели покупали эти книги из любопытства, сегодня новое издание, у которого низкой является только цена, пользуется настоящей популярностью. К полному тексту произведения прилагается послесловие, биография и библиография автора. И все это печатается на вторично использованной бумаге. Недорого и экологично. К тому же такая книга занимает немного места. Как говорится в рекламе: удобно "брать с собой в дорогу, читать в очереди или же иметь под рукой на случай бессонницы".

В этом же направлении стали работать и другие издательства, прекрасно понимающие, какие изменения произошли в поведении потребителей. Издательство "Же лю" (в переводе с французского "Я прочитал") приступает к выпуску серии "Либрио" форматом с обычную книжку, чтобы она "лучше бросалась в глаза прохожим". Эта коллекция состоит из классики и произведений современных писателей. Ответственный редактор коллекции Стефан Лерой объясняет: "Мы стремимся лишить книгу ее священного ореола и привлечь молодую аудиторию и школьников. Особенно нуждаются в нашей помощи преподаватели". Сегодня культура стала стоить дешевле, чем пачка сигарет или же чашка кофе, выпитая на террасе кафе.

"Дешевле, чем иллюстрированный журнал", — как говорят в издательстве "Макси-Ливр/Профранс", которое специализируется по продаже уцененных книг. Издательство выпустило в 1994 г. серию произведений французской и иностранной классики "Макси-Пош". Каждая книга из этой серии также стоит десять франков. Печатаемые произведения уже перешли в общенародное пользование и, следовательно, свободны от авторских прав. Эта операция оказалась очень выгодной для издательства, которое распространяет свои издания через сеть магазинов, специализирующихся на продаже уцененных книг во Франции и в Италии. И, наконец, настала очередь одного из гигантов издательского дела во Франции издательства "Ашетт", которое вышло на книжный рынок с серией "Классики сегодня". Как и серия "Либрио", это издание адресовано прежде всего школьникам и молодежной аудитории: тексты, включенные в школьную программу, снабжены комментариями, помогающими в изучении произведения. Введение, глоссарий, библиографические справки и краткая биография — и все это не более чем на ста страницах.

Между издательствами, изощряющимися в придумывании новшеств, завязывается настоящая конкурентная борьба. Так, идея о переиздании "черной серии" полицейских романов тридцатых годов пришла в голову молодого директора издательства "Де ля Вут" Оливье Бретона, когда он, прогуливаясь по набережной Сены, рылся в книжных развалах букинистов. Эта серия адресована семи миллионам пассажиров, ежедневно заполняющих парижское метро. Одна из крупнейших фирм "Селекта", специалист по общественному питанию, согласилась поместить "Метрополяры" в автоматы рядом с шоколадками и другими сладостями. Руководители парижского транспорта согласились на это новшество, но при одном условии: полицейские романы не должны вызывать чувство беспокойства у пассажиров, в них не должно говориться ни об убийцах, бродящих в переходах, ни о преступлениях, совершенных в темных вагонах, застрявших между станциями метро. Книги из коллекции "Метро Полис" ценой в десять франков и объемом в шестьдесят страниц, начали выходить в свет в марте. Новая система продажи была опробована в течение нескольких недель на разных станциях метро. Несколько месяцев спустя на парижских станциях уже были установлены 139 автоматов, торгующих детективами. Всего вышло восемнадцать наименований, каждое тиражом 3000 экземпляров. Издательство "Де ля Вут" очень радо своему успеху. Появились даже коллекционеры этого издания, и много читателей приходят в издательство, чтобы пополнить коллекцию. На одной из станций метро планируется открытие салона полицейского романа.

Сильви БЮЛЛО.

Клинтон — мужик нормальный! Он еще засматривается на слабый пол. А есть равнодушные...

Судебная тяжба на предмет сексуального домогательства президента США Билла Клинтона к Поле Джонс вступила в новую фазу. Теперь уже речь пойдет об отличительных особенностях орудия президентских притязаний. Что же там, в штанах у Билли?

Пола Джонс, которая обвиняет президента в сексуальном домогательстве, имевшем место, по ее утверждению, в 1991 году под сводами дворца-отеля "Эксельсиор", готова предъявить суду неопровержимое доказательство: назвать определенные отклонения от медицинских норм фаллоса президента, подсмотренные ею в процессе домогательства. Мадам Джонс нашла еще одну свидетельницу, в молодые годы вплотную столкнувшуюся с аномальным органом Клинтона.

Свидетельница — Долли Кайт Браунинг — росла вместе с будущим главой Белого дома, дружила, а с течением времени их отношения охватили "все то, что могут включать в себя подобные отношения". Г-жа Браунинг сказала, что если ей придется давать показания под присягой, то она подтвердит описание "отличительных особенностей" самых интимных частей [illegible]

книге будет главным: особенности органа или то, каким способом он стал ей доступен?)

Как известно, в Штатах сегодня мужчинам нелегко: некоторые чувствительные дамы (или же особо хитрые шантажистки) тащат их в суд за один лишь взгляд ниже женского пояса или в вырез блузки. А если тут замешан сам президент... То, что Билли активно интересуется женским полом, известно каждому американцу. Ну что ж, раз ин- [illegible]

Сердце работает — операция идет

В России впервые применена новая методика лечения ишемической болезни

Не останавливая сердца, сделал недавно операцию аортокоронарного шунтирования профессор Научного центра хирургии РАМН Юрий Белов. В России он первый разработал и успешно применил на практике принципиально новую методику радикального лечения ишемической болезни сердца. Если учесть, что в мире подобные операции тоже только начинают делать, то можно с уверенностью говорить о крупном достижении российского кардиохирурга. Директор Центра, академик РАМН Борис Константинов оценил работу своего ученика и коллеги как "прорыв в коронарной хирургии".

Почти каждый день из Клиники хирургии сердца и аорты центра выписываются пациенты, которых буквально вернул к жизни профессор Белов. Ведь многим из них нельзя было делать стандартную, ставшую уже привычной операцию аортокоронарного шунтирования. Мешали возраст или множество побочных заболеваний. Остановка сердца могла привести к гибели.

"Операция на бьющемся сердце выполняется под общим наркозом и длится всего полтора часа, — рассказывает Юрий Белов. — Больному рассекается не грудина, а сбоку, между ребрами, делается лишь небольшой разрез кожи, всего 6—8 сантиметров. Так что после нее на теле пациента практически не видно рубца. Нет и большой кровопотери, которая, как правило, сопровождает традиционную операцию. Сокращается и послеоперационный период. Больной находится в реанимации всего сутки, на 5-й день уже выписывается из клиники. А через 2—3 недели приступает к работе".

Профессор Белов считает аортокоронарное шунтирование самым лучшим способом лечения тех, кто страдает ишемической болезнью сердца. Работая хирургом 20 лет, он сделал более двух тысяч операций АКШ.

"Помощь, оказанная вовремя, помогает избежать инфаркта миокарда и как минимум на 20 лет продлевает жизнь, — подчеркивает Юрий Белов. — В России таких радикальных операций на сердце, как АКШ, делается в 40 раз меньше, чем требуется, да и выполняются они всего в нескольких клиниках страны. Операцию, сделанную по новой методике, пациенты переносят легко. Ее доступность позволяет не терять надежды на выздоровление даже тем, кто страдает тяжелыми заболеваниями почек, печени, легких, других органов. Более того, стоит она в два раза дешевле, чем обычное аортокоронарное шунтирование, что, конечно, важно в наше коммерческое время.

Думаю, что будущее этого метода в развитии кардиохирургии перспективно и большинство больных будут оперироваться с его помощью. Главное — есть кому делать такие операции, скоро мои ученики начнут выполнять ее самостоятельно".

Марина БАРИНОВА.

Идет операция на работающем сердце. Справа — Юрий Белов.

[illegible] убыточные предпри[illegible]. Даже в Китае

Очередная волна демонстраций протеста китайских рабочих проверяет решимость правительства закрыть убыточные предприятия, пишет "Дэйли Телеграф". Забастовки и столкновения с полицией произошли на юго-западе Китая, в провинции Сычуань, где сосредоточены старые заводы. Здесь и на северо-востоке около 20 процентов рабочих не получают заработной платы, при этом правительство запрещает им подрабатывать. Официально безработица в Китае составляет 3 процента, но, на взгляд корреспондента, количество безработных гораздо больше — около 10 процентов. Учитывая численность населения страны, это ужасающая цифра. По мнению газеты, в условиях модернизирующейся экономики убыточные государственные предприятия должны вымереть, как динозавры, а правительство обязано им в этом помочь.

Беседку в кроне дерева приспособили для жилья. Не в Африке — в Америке

Жительницу американского штата Иллинойс Мишель Трибу собственные дети буквально загнали на дерево, пишет "Ю-Эс-Эй Тудей" в рубрике курьезов. Мать троих детей переселилась в беседку в кроне дерева в знак протеста против наглого поведения собственных отпрысков. По ее словам, она очень любит своих детей и сделает ради них все, но они тоже должны обращаться с ней по-человечески. Когда дети принесли матери поесть, сердце Мишель смягчилось и она спустилась вниз, но заявила, что "переговоры еще продолжаются". Отец семейства считает, что проблемы закончатся, когда подростки повзрослеют, а пока он заставляет детей выполнять всю работу по дому.

Психотерапевты преждевременно уходят на пенсию. Из-за дороговизны и безработицы

Профессиональный кризис наблюдается среди нью-йоркских психоаналитиков, пишет "Таймс". Пациенты, богатые и не очень, массово отказываются от психотерапевтической помощи, а безработные терапевты преждевременно уходят на пенсию. По исследованиям еженедельника "Нью-Йоркер", депрессия среди населения идет на убыль. Причина в том, что сам город сильно изменился, стал более прагматичным и скептичным, отношение к жизни стало более здоровым. По словам профессора из института по подготовке психотерапевтов, "психоанализ выпал из современной культуры", Фрейд устарел, в него больше никто не верит. Есть и менее интеллектуальное объяснение: курс психотерапии обходится в 150 тысяч долларов в год, поэтому пациенты просто предпочли транквилизаторы. А по наблюдениям автора статьи, жители Нью-Йорка учатся наслаждаться жизнью и просто стали любить и принимать себя такими, какие они есть.

Подготовила Светлана РОСТОВА.

Твой гонар, Беларусь!

Жыве ў Ведрычы Уладзімір Верамейчык

У лістападзе сваё шасцідзесяцігоддзе адзначыў беларускі пісьменнік Уладзімір Верамейчык. І сёлета гэта не адзіная значная падзея ў яго жыцці. Роўна трыццаць тры гады таму Уладзімір Міхайлавіч стаў дырэктарам Ведрыцкай сярэдняй школы, што на Гомельшчыне.

У 1955 годзе ў друку з'явіўся першы верш Уладзіміра Верамейчыка. У гэты час ён вучыўся ў Рэчыцкім педагагічным вучылішчы. Пасля быў філалагічны факультэт Белдзяржуніверсітэта.

І ўвесь час Уладзімір Верамейчык пісаў. Вершы, апавяданні, гумарыстычныя замалёўкі. У 80-ых гадах з'явіліся яго першыя кнігі: зборнікі паэзіі "Прыпяць", "Яснасць", "Люблю!", "Клянуся Прыпяццю", "Ліхаўня", зборнікі сатырычных твораў "Карчы Гіменея", "Месточковы секс", "Магарыч", а таксама кнігі публіцыстыкі "Гарызонты сельскіх педагогаў" і "Жыву школаю".

Праз усю творчасць Верамейчыка праходзіць тэма любві да Беларусі, Палесся, Прыпяці і Мазыра. Апяваючы родную Беларусь, паэт не абышоў і той бяды, якая напаткала беларускае Палессе. Аб гэтым яго лепшыя творы. А ў апошнія гады, як і ў маладосці, пісьменнік усё часцей звяртаецца да сатыры і гумару, бачачы ў гэтым пасільную дапамогу Радзіме, якая ніяк не можа пазбавіцца тых недахопаў, якія праследуюць яе не адзін год.

Уладзімір Верамейчык узнагароджаны знакам "Выдатнік асветы Беларускай ССР" і ордэнам Працоўнага Чырвонага Сцяга, медалямі.

Сёння "Народная воля" прапануе сваім чытачам гумарыстычнае апавяданне Уладзіміра Верамейчыка "Паненкі — улева...".

Уладзімір ВЕРАМЕЙЧЫК

"Паненкі — улева..."

Апавяданне

Сёння нават першакласнікам вядома, што культура фінансуецца па рэштакавым прынцыпе. Мы ў нашай вёсцы Мамоцева адчулі дзеянне рэштакавага прынцыпу на сваім хрыбце.

Старшыня нашага калгаса Іван Міхайлавіч Пупок, бачачы, што моладзь співаецца ў капусту, сабраў усіх маладых людзей да сябе ў кабінет і кінуў "рачуху":

— Што гэта робіцца? Гарэлка вам свет засціла! Раніцой шафёры і трактарысты не могуць хуткасць пераключыць: рукі мандражыруюць. Мне абрыдла чытаць пісулькі з ДАІ. Восем чалавек за месяц пазбаўлены правоў! Быў механізатар — стаў паляводам! Куды вы коціцеся?! Заняліся б самадзейнасцю. У сваім клубе павыступалі б, а потым і па суседніх вёсках паездзілі б: сябе б паказалі і на іншых паглядзелі.

Пупок увайшоў у экстаз і стаў горача даказваць неабходнасць стварэння гуртка мастацкай самадзейнасці:

— У вас павінна атрымацца. Паглядзіце на сталічных артыстаў. Што робіцца! У артысткі голасу няма, дык яна "па-свойму" працуе. Кампенсацыя, так сказаць. А чым бяздарнейшы спявак, тым болей вакол яго голых баб каленцы выкідвае. Шоу называецца. Вы можаце стварыць такое шоу, што і не снілася сталічным меламанам.

Пупок нейкім шостым пачуццём намацаў, што слова "меламан" ён ужывае да месца, каб паказаць моладзі сваю дасведчанасць.

Моладзь прыціхла, перспектывы развіцця культуры ў Мамоцеве, здавалася, пачалі захапляць яе.

— А хто будзе кіраваць нашым гуртком? — не вытрымаў загадчык гаража Максім Парэпа, які славіўся тым, што мог адной правай рукой абшчаперыць пасярэдзіне і ўтрымаць трохлітровы слоік з самагонам.

— Зразумела, Іван Барабан, — не думаючы, адказаў Пупок.

Прысутныя дружна зарагаталі. Відаць, усе разам прыпомнілі, як Барабан пасля дзесяцімесячных курсаў баяністаў вярнуўся ствараць хор, а вырашыў крыху пазаймацца пастаноўкай на сцэне роднага клуба малых драматычных форм. Любімая сцэнка Івана — "На прыёме ў доктара".

Выглядала ўсё вельмі прывабна. На сцэне за сталом у адносна белым халаце сядзіць Барабан. У яго пад рукамі для понту стаяць у бруднай шклянцы тэрмометр, скальпель і сталовая лыжка, відаць, для разглядвання гландаў. На сцэну з бакавых дзвярэй выходзіць вядомы на ўсю вёску закідонщчык Кандрат Бірулька. Ён іграе пацыента. Шыбуючы напрасткі да Барабана, які прыняў важную эскулапскую позу, Бірулька крычыць:

— Доктар, памажы, жонка з дому выганяе!

— А ў чым справа?

— Не стаіць...

— А што ты ясі?

— Бульбу.

— Запомні: ад крухмалу толькі падкаўнерыкі стаяць, — безапеляцыйна аб'яўляе дыягназ Барабан і дастае са шклянкі скальпель.

Потым Барабан устае з-за стала і разам з Біpулькам кланяецца збянтэжанай публіцы, якая ж, вядома, таксама не ікру лыжкамі наярвае. Публіка таксама ашаломлена кароткасцю сцэнкі і нечаканым паваротам тэмы.

Моладзь павагалася крышку, але прапанову старшыні калгаса прыняла. Бо вагайся не вагайся, а з кандыдатурай Барабана згаджацца трэба: другога чалавека, які б мог расцягваць мяхі баяна, у вёсцы не было.

— А на чым мы будзем па навакольных вёсках ездзіць? — спытаў шафёр Андрэй Баксак.

Пупок не прымусіў сябе доўга чакаць з адказам:

— Чорт з вамі! Аддаю вам "атамаход". Трошкі падкруціце гайкі — і можаце ехаць хоць на край свету.

Моладзь зноў зарагатала, бо ведала, як пяць гадоў назад прывалаклі дабіты "ЗІЛ" з атамных машынных могілак з-пад Хойнікаў. У вёсцы "ЗІЛ" адразу ахрысцілі "атамаходам". Усе радыёметры, прыстаўленыя да няшчаснага "атамахода", заліваліся страшэнным піскам, а часам і брэхам, але "атамаход" спраўна вазіў сена, сілас, дровы, малако, а трэба — і людзей.

— Нічога, падрамантуем і будзем ездзіць, — запэўніў Баксак, які гады са два служыў на "атамаходзе".

Праз два дні моладзь сабралася ў клубе і разам з Барабанам стала ладаваць будучую праграму канцэртаў.

Як кіраўнік гуртка Барабан заявіў, што сцэнка "На прыёме ў доктара" абавязкова павінна ўключацца ў мясцовыя і выязныя канцэрты. Ніхто не пярэчыў. Праўда, напарнік Барабана па сцэнцы, Кандрат, ужо два месяцы лячыўся ад запою ў псіхбальніцы пад Гомелем. Замяніць яго выказаў ахвоту мясцовы паэт Парфен Аўдоля, работнік штучнага асемянення фермы буйной рагатай жывёлы, або ў простанародзі — Бык.

Парфен Аўдоля буйных зорак з небасхілу паэзіі не хапаў, але аднойчы заезджаму сталічнаму паэту паказаў вершык, упрыгожаннем якога была глыбокая рыфма: "Еду на зайцы я — асенізацыя". Сталічны дока, спусціўшыся з вяршынь мінскага Парнаса на мамоцеўскія пераасушаныя тарфянікі, мо з галзіну здзекаваўся над дванццаціpадковым вершам, а пад канец заявіў, што Аўдоля плагіятар і рыфму "Еду на зайцы я — асенізацыя" ўкраў у Рыгора Барадуліна. Аўдоля і слыхам не чуў, што такое плагіятар і хто такі Рыгор Барадулін, таму пакінуў сталічнага знатака па-англійску — не развітаўшыся. Але вершаў пісаць не пакінуў і прапанаваў уключыць у рэпертуар сваю "Паэму пра бабыля". Там былі бессмяротныя радкі:

Холадна ў хаце:
Дроў ні палена.
Толькі і шчасця:
Хрэн па калена.

Мясцовая раённая газета, каб павялічыць колькасць сваіх падпісчыкаў, надрукавала паэму без купюр. Пасыпаліся шматлікія водгукі: як гэта разумець — герой на самой справе вырошчвае хрэн ці тут трэба падразумяваць зусім іншае?

Барабан і Аўдоля адточвалі новую сцэнку пад назвай "Цаглінкі". Яе пару разоў "праганялі" на мамоцеўскай сцэне.

А выглядала ўсё так. Вядучы аб'яўляе нумар: песня "Цаглінкі". На сцэну выходзяць Барабан з Аўдолем. Барабан — з баянам у футарале, а Аўдоля — саліст. Барабан раскрывае футарал і не знаходзіць там баяна. З разгубленым тварам Барабан дастае з футарала цагліны і з роспачу (правалілася песня!) разбівае тры штукі, адну за другой, аб падлогу сцэны. Публіка з цікавасцю сочыць за ператварэннем цаглін у чырвоны друз. Пасля Барабан дастае з футарала яшчэ цагліну, моўчкі пытае ў Аўдолі: што з гэтай рабіць? — і, шырока размахнуўшыся, шпурляе яе прама ў глядзельную залу, у публіку. Эфектна ўсё выглядала ў першы раз. Публіка хваляй прыгнула галовы, а ўчастковы інспектар міліцыі Іван Супоня, які са страху палез пад крэсла, стаў прадметам насмешак мамоцеўцаў: "Які ж ты міліцыянер, калі цаглін баішся? А калі бандыты-рэкеціры палезуць на цябе з аўтаматамі?" Уся соль нумара "Цаглінкі" заключалася ў тым, што апошняя цагліна, якая ляцела ў залу, была склеена з кардону і важыла грамаў пяцьдзесят, а пафарбавана была ў ружовы колер звычайнай гуашшу.

Таму папрокі ў адрас Супоні насілі ядавіты характар, хаця сам Супоня быў чалавек памяркоўны і часцяком любіў казырнуць: "Я хабару не бяру, але калі наліваюць гарэлку, то выпіваю два-тры літры". Супоня ўсё ж насаліў Барабану: на другі ж вечар пасля канцэрта рэквізаваў у таго цудоўны самагонны апарат з нержавейкі.

Трэба зазначыць, што Пупок асабіста прысутнічаў на зацвярджэнні праграмы, і тады ж пасля прагляду ён сказаў эпахальную фразу:

— Цудоўна, сябры! У іх Гулегіна, у нас — Пінегіна, у іх — Ярмоленка, у нас — Кармоленка.

У іх — значыць, у Мінску, а Пінегіна і Кармоленка — нашы даярка і трактарыст.

Пасля таго як канцэртная брыгада выступіла на трох фермах і ў двух брыгадных клубах і ніхто ўжо не згінаўся, калі ляцела кардонная цагліна, сталі падумваць аб выездах у суседнія вёскі, ці, як жартаваў Барабан, у бліжняе зарубежжа.

Раніцой Барабан сазваніўся з суседняй вёскай Замошша, і пачаліся зборы, каб да сямі вечара быць на месцы. "Атамаход" да гэтых паездак крыху падкасметылі: засталі правыя дзверцы, нарасцілі дзве дошкі на барты, каб часам хто з артыстаў не каўзануў выпадкова на зямлю. Пагрузіліся ўсе дваццаць чалавек і рушылі прасёлкавай дарогай на Замошша. Барабан — у кабіне "атамахода", побач з Максімам Парэпам.

Канцэрт пачаўся нармальна. Сцэнка "У доктара" прайшла пад рэдкія воплескі, нумар "Цаглінкі" нарабіў крыху перапалоху, пасля пайшлі сольныя нумары і дуэты. І тут адбыўся невялічкі "прокол", як любіць гаварыць былы наш першы сакратар РК КПБ, а зараз старшыня райвыканкама Мачылкін. Прыстаўлены да Барабана чалавек не ўсачыў: Барабан узяў не дзвесце, а трыста грамаў "пад капірку". Таму ўсеўся на ўслоне з баянам і стаў шпарыць усе спеўныя нумары падрад. Добра, што такое з ім ужо здаралася ў адным з брыгадных мамоцеўскіх клубаў. Таму артысты працавалі з натхненнем: не паспеў адддупліцца адзін спявак, як да Барабана, вырабляючы невераго дныя па, падплывае дуэт, а там чарговая спявачка піруэты выробляе ў парваных румынках. Ніякіх збояў, таму гледачы падумалі, што выконваецца вакальна-харэаграфічная кампазіцыя. Іх вера ў гэта была замацавана тым, што два апошнія спевакі, калі замоўклі гукі баяна, узялі пад рукі Барабана і панеслі са сцэны, чым заслужылі бурныя апладысменты.

Якому-небудзь мінскаму танцавальнаму мэтру за такую кампазіцыю спадар Кебіч усабачыў бы званне народнага артыста Беларусі. А да нас не дойдзе пашана, бо мы, вясковыя, жывём па рэштакавым прынцыпе.

Сама болей апладысментаў сарвалі артысты Барабановіч і Куняўская, якія былі мужам і жонкай і спявалі дуэтам. Гэта пра іх Пупок прачула сказаў:

— У Мінску — Ціхановіч і Паплаўская, у нас — Барановіч і Куняўская.

Гісторыя ўзнікнення гэтага дуэта крыху дзіўная і неверагодная. Іван Барановіч славіўся ў Мамоцеве сваімі донжуанскімі паводзінамі. Любімы выраз Івана "Пайду якую-небудзь кабету абярну" стаў афарызмам. Бывала, "абярнаў" ён і пару кабет за дзень, што страшэнна не падабалася Мар'і. Сачыла яна за Іванам неадступна, раўнавала — на чым свет стаіць. І не давала Івану разгарнуцца. Пойдзе Іван да чарговай кабеты, толькі аберне, як Мар'я арэхавым дручком па плоце, як з кулямёта, застракоча: маўляў, хавайцеся, вокны б'іць іду. Мамоцеўцы ўсё чуюць і каменціруюць: Мар'я-кулямётчыца Івана на мушку ўзяла.

І прыйшла Мар'я ў самадзейнасць услед за Іванам, бо ведала, што той можа палову артыстак абярнуць. А пасля яны спеліся і такога песняка давалі, што Ціхановічу і Паплаўскай і прысніцца не магло. Праўда, арэхавы друк Мар'я не выкінула, а крышку мадэрнізавала: набіла на рабочы канец яго гільзу з буйнакаліберна га кулямёта. Каб не раструшчыць, сцябаюць па вокнах. Такімі дручкамі на Нараўляншчыне рыбу ў сеткі заганяюць.

Раённы аддзел культуры адразу запрыкмеціў мамоцеўскі калектыў і паслаў дакументы ў Мінск, каб калектыву надалі званне народнага. Але Мінск ніяк не дабярэцца да Мамоцева, каб пабачыць калектыў у жывой рабоце, баяцца: радыяцыя ў нас болей чым пяць кюры на квадратны кіламетр. А выклікаць у Мінск няма за што: рэштакавы прынцып жывучы. Пупок павёз бы на "атамаходзе", але болей дзесяці кіламетраў той не адолее.

А мамоцеўскі калектыў сам адчувае, што ён народнейшы за любы народны. Адзіны калектыў, які можа пабаруквацца з мамоцеўскім, — гэта самапрадачнікі з Галовак. Дзівяцца мамоцеўцы: наставяць галоўкаўцы пагрызеныя шашалем самапрадкі на сцэне, панацягваюць на сябе пракавекашнія андаракі і кофты залежалыя ды зацягнуць: "Дзела жэнскае прастое..." — ім апладысменты, як з каробкі, сыплюцца. І нікога там маладзейшага за шэсцьдзесят няма, а дыпломаў у кожнай, як пяску на беразе Прыпяці!

Вырашылі з'ездзіць мамоцеўцы ў Галоўкі. Праграма ад'езджаная, толькі Барабан з Аўдолем новую сцэнку развучылі. Выходзіць Аўдоля на сцэну з вялізным чамаданам. Барабан пытае ў Аўдолі:

— Ты куды ехаць задумаў?

— У Харкаў, — адказвае Аўдоля.

— Харошы горад Харкаў: я там калісьці трыпака падхапіў, — рагоча Барабан.

У Галоўках выступілі як звычайна. Толькі ніякіх апладысментаў не атрымалі, відаць, бліжэй сэрцу іхняму самапрадкі трухлявыя і андаракі нафталінавыя. Калі грузіліся на "атамаход", амаль усе галоўкаўцы сабраліся вакол яго.

— Прыедзеце яшчэ раз — перакулім ваш "атамаход", накрыем ім вас, і будзе вам цудоўны саркафаг.

Папала і Барабану.

— А табе, кампазітар, мы і без Харкава такога трыпака падкінем, што харкаўскі табе будзе здавацца насмаркам.

Ад'ехалі мамоцеўцы кіламетры са два ад Галовак, і Барабан, які ўзяў у гэты нешчаслівы вечар трыста грамаў "пад капірку", скамандаваў:

— Паненкі — улева, кавалеры — управа!

Юбілей

Сваё дзевяностагоддзе Астрыд Ліндгрэн сустрэла з дзецьмі і ўнукамі

Самай вядомай і папулярнай шведскай пісьменніцы Астрыд Ліндгрэн споўнілася 90 гадоў. Яна ўжо даўно прызнаны класік сусветнай дзіцячай літаратуры. Яе кнігі "Малыш і Карлсан, які жыве на даху", "Роня, дачка разбойніка", "Пэпі — Доўгая Панчоха" перакладзены на 55 моў свету, па іх пастаўлены спектаклі, зняты мастацкія і мультыплікацыйныя фільмы.

На ўрачыстасцях, што адбыліся на радзіме пісьменніцы ў мястэчку Вімербі, прысутнічаў прэм'ер-міністр Швецыі Йоран Персан. Як паведаміў са Швецыі карэспандэнт БелТА, з нагоды дня нараджэння Астрыд Ліндгрэн урад унёс у фонд яе імя адзін мільён долараў. Сродкі фонду прызначаны для стыпендый імя пісьменніцы і добраўпарадкавання вёскі Астрыд Ліндгрэн, куды змогуць прыязджаць паклоннікі яе таленту з усяго свету.

Сама ж вядомая юбілярша дзень свайго нараджэння правяла з дзецьмі, унукамі і праўнукамі.

Інэса МОІН, БелТА.

Стакгольм.

Крымінал

Нязваным гасцям можна і на дзверы паказаць

"Абавязаны пакінуць тэрыторыю Рэспублікі Беларусь" — такое папярэджанне зрабілі ў мінулую суботу праваахоўныя органы Віцебска 28-і грамадзянам Камеруна, якія нелегальна прыбылі з Расіі і асталяваліся на чыгуначнай станцыі абласнога цэнтра. Пры гэтым усіх іх падвергнулі адміністрацыйнаму штрафу, а шасцярых чалавек, у якіх не было пры сабе дакументаў, даставілі ў прыёмнік-размеркавальнік.

У той жа дзень у Віцебску выявілі і паставілі на ўлік у міліцыі 27 жыхароў Сярэднеазіяцкага і Каўказскага рэгіёнаў. Некаторых з іх супрацоўнікі міліцыі вымушаны былі прыцягнуць да адказнасці за парушэнне правілаў пражывання, а аднаго — за дробнае хуліганства.

Вольга СІДАРОВІЧ.

Спорт

Все — по полкам!

Финишировал седьмой чемпионат Беларуси, и в шестой раз золото досталось минскому "Динамо"

Итак, футбольный сезон в Беларуси можно считать официально завершенным. Причем на всех фронтах. На международном это произошло еще месяц назад, когда белорусская сборная бесславно окончила отборочный цикл чемпионата мира-98 (последнее место в группе). А на внутреннем — 14 ноября, когда был сыгран пропущенный матч 24 тура между могилевским "Днепром" и гродненским "Неманом" (1:1), ставший последним в программе седьмого национального чемпионата. Собственно говоря, о нем и пойдет речь.

Как говаривал небезызвестный русский критик Белинский, все рано или поздно попадут на свою полочку. И это "рано или поздно" в нынешнем футбольном первенстве наступило 11 ноября. Своего рода "судный день", который для одних стал восхождением на трон (минское "Динамо"), а для других — низвержением на "гильотину" ("Торпедо-Калино", "Шахтер").

Тот, кто наблюдал за ходом чемпионата не только с чисто болельщицких пристрастий к той или иной команде, но еще и как любитель острых ощущений, наверняка не был разочарован. Ибо и сюжетная линия первенства, а тем более развязка были настолько непредсказуемыми, что голливудские триллеры на этом фоне смотрелись бы лишь жалкой моськой на фоне могучего слона.

Естественно, весь вышеприведенный пассаж главным образом касается борьбы за чемпионский титул и лишь частично — перипетий внизу турнирной таблицы (хотя и там коллизий хватало с избытком). По мере того как бобруйская "Белшина" от тура к туру набирала обороты, все дальше и дальше удаляясь от своих преследователей, тем меньше шансов оставалось догнать соперника у минского "Динамо", которое после свержения с трона год назад мозырским МПКЦ жаждало во что бы то ни стало реабилитироваться. Занимая после первого круга третью позицию, минчане отставали от бобруйчан на восемь очков. Причем если экономная "Белшина" за этот отрезок чемпионата потеряла лишь 4 очка, то динамовцы свои очки швыряли направо и налево, разбазарив в итоге 13 очков, 9 из которых, кстати, потеряли уже в семи стартовых турах. В результате чего в середине первого круга с поста главного тренера руководство клуба освободило Ивана Щекина, пригласив на его место Анатолия Байдачного, перед этим успевшего поработать в Сирии и Молдове.

Смена тренеров, как оказалось, благоприятно сказалась на игроках. Команда раскрепостилась, став демонстрировать порой весьма красивый, атакующий футбол. И яркое тому свидетельство — феерическая июньская победа в Минске над витебским "Локомотивом-96" с разгромным счетом 6:1. Правда, примерно в таком же атакующем ключе действовала и "Белшина", крушившая на своем пути всех подряд. Принимая команду, Анатолий Байдачный, естественно, понимал, что достать конкурента будет нелегко. "Положение серьезное, но отнюдь не безнадежное", — любил изрекать булгаковский персонаж из "Мастера и Маргариты" Бегемот, попадая в затруднительную ситуацию. Нечто подобное доводилось слышать из уст и наставника "Динамо", который не терял надежды завоевать чемпионское золото. Правда, для достижения "конечной победы" тот же Бегемот советовал "хорошенько проанализировать положение". Однако в случае с динамовцами этого оказалось бы явно маловато, не прояви "Белшина" деятельного участия, позволив минчанам практически беспрепятственно заграбастать золото в свои руки.

Трагедия "Белшины" в нынешнем сезоне в чем-то сопоставима с трагедией "Динамо" в предыдущем. Год назад, опережая за два тура до финиша шедший вторым мозырский МПКЦ на одно очко, минчане неожиданно для всех играют вничью с "Локомотивом-96". Потеря этих двух драгоценных очков, по существу, и стоила им золотых наград.

Семиочковый гандикап фаворита от преследователей после первого круга вкупе с привлекательно-атакующей игрой настроили бобруйских футболистов, как показалось, на излишнее благодушие по отношению к окружающей действительности. Голоса о том, что золото у Бобруйска — почти свершившийся факт, стали раздаваться все отчетливее и тверже, как тут незаметно подкралась осень и, как ни странно, но именно с нее и начались все беды бобруйчан. Любопытно, что насколько героями они были в первом круге, настолько антигероями стали во втором. Судите сами. 1 сентября подопечные Олега Волоха уступают брестскому "Динамо", в следующем, 19-м, туре играют вничью с безнадежным аутсайдером — "Шахтером". В 25-м туре "Белшина" на своем поле в принципиальнейшем матче уступает минскому "Динамо", которое сократило благодаря этому разрыв до минимума. Туром позже, проиграв "Локомотиву-96", бобруйчане хотя и расстаются с лидерской позицией, однако имеют матч в запасе и остаются лидерами потенциальными. Крест на всех честолюбивых планах шинников ставит в 27-м туре "Молодечно", отобравшее у них два бесценных очка и вывев тем самым минское "Динамо" уже на чистое первое место, с которого не сойдет до финиша сезона. Потом, потеряв всякий интерес к жизни, бобруйчане проиграют еще и "Коммунальнику", который благодаря этой победе спасется от расставания с лигой сильнейших. Но все это уже лишь мелочи, поскольку на главный вопрос сезона — кто? — был уже дан ответ. Этим "кто" бобруйчане не стали. Ими оказались другие, кто жаждал стать чемпионом не меньше, чем они, и кто, самое главное, не опустил руки, а просто дождался своего часа.

Так что же случилось с "Белшиной"? Головокружение от успехов? Тяжелое бремя лидерства? Спад в игре? Моральная и физическая усталость? А быть может, все в совокупности? Вопросы, вопросы... как бы там ни было, для подопечных Олега Волоха все это может быть оправданием лишь отчасти. Но вот вопрос. Найдут ли бобруйчане оправдание потере тех 10 очков в играх с командами из подвала турнирной таблицы ("Молодечно", "Шахтером", "Коммунальником", брестским "Динамо")?

Пример с "Белшиной", несомненно, должен войти в футбольную хрестоматию и стать хорошим уроком для тех, кто не хочет повторить бобруйских ошибок. Особенно важно помнить то, что чемпионат завершается не в 20-м или 29-м туре, а лишь в 30-м, и никак не раньше. И до сей поры делить шкуру неубитого медведя занятие самое неблагодарное.

Что же касается прошлогоднего чемпиона Беларуси — мозырского МПКЦ — то у него объективно не было шансов отстоять свой титул. В калифа на час он превратился после того, как в межсезонье команду покинул главный тренер Анатолий Юревич, с которым не пожелали больше продлевать контракт, а затем и все остальные игроки, кто был причастен к историческому событию. Причиной массового ухода футболистов из Мозыря стали конфликты с новым наставником чемпиона — Александром Бубновым, приглашенным из России. Кстати, неудачная игра МПКЦ в нынешнем сезоне весьма охладила зрительский интерес мозырян к делам своей команды. Местный стадион "Юность" перестал заполняться даже наполовину. Между тем именно Мозырю принадлежит рекорд посещаемости для белорусских чемпионатов, который до сих пор не перебит и, похоже, этого с ним не случится и в обозримом будущем. Два года назад, в ноябре 95-го, на матче между МПКЦ и минским "Динамо" присутствовало аж 19500 зрителей (хотя вместимость "Юности" всего 6500).

Коль уж речь зашла о стадионах, попутно отметим, что практически весь второй круг столичный зритель футбола вживую практически не видел. И это, казалось бы, при том, что привередливый столичный болельщик стал массово ходить на игры внутреннего календаря, что до сей поры случалось крайне редко. Дело же в том, что летом началась повсеместная реконструкция столичных стадионов, а потому все минские команды были вынуждены проводить домашние встречи на своих загородных базах. К закрытой на ремонт динамовской арене добавились также "Трактор" и "Торпедо". Кстати, в начале ноября один из этапов реконструкции стадиона "Динамо" был завершен, и на проверку пожаловал *сам* А.Лукашенко. Преобразования на "Динамо" следующие: взамен давно прогнивших деревянных скамеек установлены индивидуальные пластиковые сиденья, отремонтировано табло, на беговую дорожку уложено современное покрытие и многое другое. На ремонт были израсходованы колоссальные средства, большая часть которых была выделена из государственного бюджета. Впрочем, нашлись и сердобольные спонсоры, как, например, Инфобанк, отстегнувший стадиону 200 тыс. долларов.

Однако сомнительно, чтобы на сделанной по международным стандартам арене столичные клубы в будущем году рискнули проводить встречи внутреннего календаря. Арендная цена кусалась еще раньше, а что с ней будет к весне, можно только предполагать.

Борьба за выживание в лиге сильнейших велась в табличном арьергарде, быть может, даже более рьяно, чем за чемпионское золото. Оно и понятно. Какому аристократу охота расставаться с высшим светом, когда он к нему привык, изучил все его повадки и законы? И, кроме того, если он нигде, кроме своего общества, не бывал. Но тем не менее двух неудачников, которым все-таки придется сменить турнирную прописку, назвал 30-й тур. Подобная участь постигла могилевское "Торпедо-Калино" и солигорский "Шахтер", прежде во второй лиге не выступавших. Любопытно, что на краю "перволиговой" пропасти эти команды балансируют уже давно, однако чудом избегали участи с него свалиться. Правда, на сей раз не повезло...

Помнится, год назад, будучи на грани "вылета" из лиги сильнейших, наставник могилевчан Михаил Басс неоднократно говорил о том, что если его "Торпедо" опустится лигой ниже, то он распустит команду. Решится ли он на такой шаг теперь? А вообще, складывается впечатление, что страх покинуть элиту у команд настолько велик, что когда такая участь выпадает, им чудится, будто они окажутся не во второй лиге, как и положено по регламенту, а непременно где-нибудь в аду, причем в Дантовом, врата которого встретят их надписью: "Оставь надежду, всяк туда входящий"... Таким скептикам не мешало бы обратить внимание на "Гомель", который вместе с борисовским БАТЭ в будущем году заменит дуэт неудачников. Будучи захудалым "Гомсельмашем", эта команда три сезона назад покинула лигу сильнейших. За это время у клуба сменилась не только вывеска, но и содержание игры, которое и привлекает на трибуны тысячи гомельчан...

Итак, футбольный сезон в Беларуси завершен. Спорт № 1 страны уходит в зимнюю спячку. До будущей весны. До восьмого "суверенного"!

Дмитрий ЕРМАК.

Итоговая таблица

	и	в	н	п	м	о
Динамо (Мн)	30	21	7	2	74–24	70
Белшина	30	21	3	6	67–30	66
Локомотив-96	30	18	5	7	46–30	59
Днепр	30	15	7	8	48–32	52
Динамо-93	30	14	7	9	53–30	49
МПКЦ	30	12	7	11	39–30	43
Динамо (Бр)	30	12	6	12	44–52	42
Торпедо	30	12	6	12	45–43	42
Нафтан-Девон	30	10	9	11	40–33	39
Неман	30	10	8	12	32–41	38
Коммунальник	30	9	3	18	32–61	30
Атака	30	8	6	16	29–44	30
Молодечно	30	7	9	14	28–44	30
Трансмаш	30	8	4	18	30–52	28
Торпедо-Кадино	30	7	7	16	29–59	28
Шахтер	30	6	6	18	22–53	24

Візіт нелегалаў у Беларусь завяршыўся дэпартацыяй

Адразу 35 грамадзян Шры-Ланкі былі затрыманы на адной з мінскіх кватэр у час аперацыі, праведзенай асобнай службай актыўных мерапрыемстваў (АСАМ) Дзяржаўнага камітэта Пагранічных войскаў сумесна з супрацоўнікамі МУС і КДБ.

Як паведамілі карэспандэнту БелТА ў прэс-цэнтры пагранічнага ведамства, грамадзяне Шры-Ланкі ўжо былі падрыхтаваны да пераправы за мяжу і мелі намер у канчатковым выніку трапіць у Германію. Нелегальныя мігранты перададзены ў органы ўнутраных спраў для наступнай дэпартацыі з Беларусі.

На думку спецыялістаў, такія затрыманні патэнцыяльных парушальнікаў на подступах да граніцы больш эфектыўныя, чым адлоў нелегалаў непасрэдна на кардоне. Паводле статыстыкі, затрыманне аднаго чалавека пры спробе незаконнага перасячэння дзяржаўных рубяжоў каштуе нашай краіне 300 долараў ЗША. Акрамя таго, выяўленне нелегальных мігрантаў да пераходу граніцы наносіць адчувальны ўдар па інфраструктуры і механізму трансгранічнага бізнесу, звязанага з пераправай грамадзян краін Афра-Азіяцкага рэгіёну ў Заходнюю Еўропу.

Андрэй АЛЕКСАНДРОВІЧ.

Слуцкімі паясамі эканамічную праблему не вырашыш

Славутым слуцкім паясам сёння патрэбна не толькі тонкая талія, але і моцныя плечы. Дакладней, трывалае эканамічнае плячо. Майстрыхі "Слуцкіх паясоў" ткуць цяпер толькі пад заказ не больш як 10-15 вырабаў у месяц. Каштуюць гэтыя унікальныя, зробленыя ўручную творы мастацтва ад аднаго да двух мільёнаў рублёў. І нават разам з іншай фірменнай прадукцыяй фабрыкі мастацкіх вырабаў — вышытымі сталовымі рэчамі і пасцельнай бялізнай — не могуць зрабіць вытворчасць рэнтабельнай.

У гутарцы з карэспандэнтам БелТА галоўны інжынер прадпрыемства Галіна Лукашэвіч адзначыла, што такім "плячом" сталі лініі па пашыве куртак. Прадпрыемства закупіла імпартнае абсталяванне, на якім у бліжэйшы час будзе выпускаць яшчэ і жаночыя трыкатыжныя вырабы, што карыстаюцца папулярнасцю. Толькі так, на думку Галіны Лукашэвіч, можна захаваць унікальную вытворчасць слуцкіх паясоў, гісторыя якіх налічвае больш як 250 гадоў і якія па праву лічацца адным з сімвалаў беларускай культуры.

Аксана АСПІШЧАВА.

Памяці Ігната Дамейкі

У вёсцы Заполле Лідскага раёна ўзята пад ахову дзяржавы былая сядзіба вядомага беларускага вучонага-асветніка Ігната Дамейкі, які з 1823 па 1831 гады жыў тут у свайго дзядзькі. Рашэннем райвыканкама на тэрыторыі сядзібы забаронена гаспадарчая дзейнасць, якая магла б змяніць ландшафт мясцовасці. Прадугледжваецца, што з цягам часу адбудзецца і рэстаўрацыя будынкаў. Для ўвекавечання памяці свайго земляка лідчане некалькі гадоў таму непалёка ад гэтых месц устанавілі мемарыяльны знак з чырвонага каменя, а ў Крупаўскай сярэдняй школе адкрылі прысвечаную яму музейную экспазіцыю.

Служба "01" інфармуе

За мінулы тыдзень у рэспубліцы зарэгістравана 239 пажараў, у выніку якіх загінуў 21 чалавек.

Паводле інфармацыі, атрыманай БелТА ў Галоўным упраўленні ваенізаванай пажарнай службы, агнём знішчана і пашкоджана 139 пабудоў, 227 тон грубых кармоў, 13 адзінак тэхнікі.

Матэрыяльны ўрон склаў 1 мільярд 882 мільёны рублёў.

Пажарныя падраздзяленні прымалі ўдзел у ліквідацыі 244 аварый. Выратавана матэрыяльных каштоўнасцей на суму 4 мільярды 935 мільёнаў рублёў.

БелТА.

Дзень у гісторыі

20 лістапада

У 1717 г. у горадзе Нежыне нарадзіўся **Георгій Каніскі**, украінскі і беларускі палітычны, царкоўны і культурны дзеяч, настаўнік Г.Скаварады. Заснаваў Магілёўскую духоўную семінарыю, выступаў супраць Ватыкана. У этыцы Каніскага сустракаюцца элементы народнага светапогляду, напрыклад, "шчасця чалавек павінен шукаць у гэтым жыцці". Яго дзейнасць высока ацэньваў Аляксандр Пушкін. Праваслаўная царква кананізавала Г.Каніскага ў святыя Беларусі.

У 1864 г. у Расіі было ўстаноўлена **суровае заканадаўства**. Суровая рэформа зацвердзіла незалежнасць суддзяў, галоснасць судовага разбору. Былі ўведзены суд прысяжных, адвакатура, пасада міравога суддзі...

У 1869 г. нарадзілася **Зінаіда Гіпіус**, руская пісьменніца, крытык (у гэтай ролі яна выступала пад псеўданімам Антон Крайні). Яна з'яўляецца аўтаркай раманаў "Чортава лялька", "Іван-царэвіч", п'ес "Кветка маку", "Зялёны пярсцёнак", мемуараў "Жывыя твары" дарэчы, вельмі цікавых, і не дзіва: яна была жонкай пісьменніка-філосафа Дзмітрыя Мярэжкоўскага і была знаёмая з многімі выдатнымі людзьмі свайго часу).

У 1872 г. нарадзіўся вядомы савецкі дыпламат і дзяржаўны дзеяч, Г.Чычэрын, які пачынаў як меншавік, а ў 1918 г. далучыўся да бальшавікоў.

У 1899 г. быў заснаваны іспанскі футбольны клуб **"Барселона"**.

У 1901 г. нарадзіўся **Міхась Зарэцкі**, беларускі пісьменнік. Ён вучыўся ў Магілёўскай духоўнай семінарыі, працаваў палітработнікам у арміі, рэдагаваў літаратурны часопіс "Маладняк". Напісаў раман аб лёсе інтэлігенцыі ў эпоху бур і пераўтварэнняў "Сцежкі-дарожкі". Аўтар знакамітага рамана "Вязьмо" (аналаг "Узнятай цаліны") — пра калектывізацыю ў вёсцы)... Міхась Зарэцкі цікавы яшчэ і тым, што пераклаў на беларускую мову "Прыгоды ўдалага ваякі Швейка ў сусветную вайну" Я. Гашака.

У 1945 г. адкрыўся **Нюрнбергскі судовы працэс** над галоўнымі нацысцкімі ваеннымі злачынцамі. Пад суд былі аддадзены 24 ваенныя злачынцы. Трыбунал прыгаварыў 12 падсудных (Герынга, Рыбентропа, Розенберга, Штрэйхера і інш.) да смяротнай кары... Упершыню ў гісторыі чалавецтва былі асуджаны арганізатары вайны, а ваенная агрэсія прызнана міжнародным злачынствам.

У 1982 г. пачаўся І фестываль мастацтваў **"Беларуская музычная восень"** (з гэтага часу было вырашана праводзіць яго на Беларусі штогод).

Старонкі храналогіі гартаў Юльян ГРЫГАРОВІЧ.

Стоп-кадр

Красота с точки зрения Саши Варламова

Семерых самых красивых, женственных, элегантных девушек почти из семидесяти витебских претенденток отобрал руководитель "Стильцентра Супермодель" известный Саша Варламов в ходе областного кастинга будущих участниц третьего тура 6-го конкурса "Супермодель Беларуси". Прошедший в Витебске конкурс принес немало слез разочарования претенденткам, еще день назад уверенным в своей неотразимости, но так и не попавшим в заветную "семерку". Кстати, на пресс-коктейле Саша Варламов высказал сожаление по поводу возможной своей суровости с девушками. Что ж, требования к истинной красоте сегодня чрезвычайно жесткие. Тем более — с точки зрения Саши Варламова.

Евгений ТОМОВ.
Фото Александра ХИТРОВА.

ШАХМАТЫ

Решите задачу

Ф.Кенлейн

Белые: Kpf4, Ла6, Лad3, Cd5 (4).
Черные: Kpg7, пп. b4, f5, h4 (4).
Мат в 3 хода

Свои решения присылайте по адресу: 220030, г.Минск, ул.Энгельса, 34а, редакция газеты "Народная воля", "Шахматы".

Чемпионат Минска

В Национальном центре шахмат и шашек финишировал чемпионат Минска по шахматам среди мужчин. Соревнования, которые начались еще в феврале, проходили в три этапа. В борьбе за титул чемпиона столицы приняли участие около 200 спортсменов. В финальном турнире участвовало 14 шахматистов. Турнир проходил по круговой системе. Со старта развернулась острая борьба за лидерство. Но лишь заключительный тринадцатый тур определил победителей. Впервые титул чемпиона завоевал кандидат в мастера Виталий Корнилович, набравший 10 очков из 13 возможных. Всего на пол-очка отстал семнадцатилетний кандидат в мастера Николай Сицько. По 9 очков в активе кандидатов в мастера Владимира Баклыкова и прошлогоднего чемпиона столицы Андрея Малюша. По дополнительным показателям бронзовая медаль была присуждена Баклыкову.

По итогам чемпионата призеры турнира завоевали путевки в чемпионат Беларуси 1998 года.

С улыбкой

"Не следует предаваться шахматам с чрезмерным увлечением, поскольку игра сия слишком мудра и сложна. Она не только отвлекает нас от забот, но, напротив, дополняет их новыми", — советовал в своих "Наставлениях молодым людям" в 1598 году король Шотландии Иаков.

А 23 года спустя автор "Анатомии меланхолии" английский философ Роберт Бертон как бы в ответ на это монаршее изречение писал: "Шахматы — увлекательная игра, отвлекающая нас от забот и печалей, хотя она может показаться слишком сложной тем, кого природа при рождении обделила мозгами".

* * *

— Можно ли провести параллель между шахматистами и композиторами? — спросили однажды журналисты Михаила Таля.

— Конечно, — ответил гроссмейстер. — Ботвинник — это Бах, Смыслов — Чайковский, Керес — Шопен, Петросян — Лист, Бронштейн — Дебюсси, Ларсен — Прокофьев.

— Ну, а Фишер?

— Компьютер, — не задумываясь ответил Таль.

Крымінал

Фальшывабілетчыка схапілі за руку

Не адзін год супрацоўнікі праваахоўных органаў Бабруйска шукалі друкара фальшывых праязных білетаў. Дарэчы, яго "прадукцыя" перыядычна з'яўлялася і ў іншых гарадах рэспублікі. Спецыялісты без асаблівай цяжкасці вызначылі, што вырабляюцца "ліпавыя" праязныя не друкарскім, а чыста саматужным метадам.

І вось нядаўна аператыўнікі выйшлі на след спрытнюгі і затрымалі яго прама ва ўласнай кватэры сярод няхітрага абсталявання. Ім аказаўся 36-гадовы бабруйчанін, былы работнік мясцовай друкарні. Вядома ж, ён прадставіць следству ўсіх астатніх удзельнікаў даволі наладжанага механізма збыту фальшывак. Аб тым, што гэты даходны промысел быў арганізаваны ў яго кватэры даўно, сведчаць рэшткі нерэалізаваных у мінулым білетаў з адпаведнымі паметкамі.

Аднак праваахоўныя органы Бабруйска не ўпэўнены, што гэта была адзіная крыніца паступлення фальшывых праязных білетаў у продаж. Таму з лістапада афіцыйна вырабленыя праязныя ў гэтым горадзе сталі крыху іншымі — яны надрукаваны на асаблівай паперы з вадзянымі знакамі.

Аналагічныя факты выяўлення фальшывых праязных дакументаў штогод фіксуюцца і ў іншых гарадах рэспублікі. Як паведаміў карэспандэнту БелТА начальнік кантрольна-рэвізійнай службы ўпраўлення транспарту і сувязі Мінгарвыканкама Міхаіл Малахаў, у Мінску таксама неаднаразова "ўсплывалі" цэлыя партыі "ліпавых" талонаў і праязных білетаў. Нават былі выпадкі падробак службовых пасведчанняў лінейных кантралёраў.

Таццяна СМІРНОВА, БелТА.

ТЕЛЕПРОГРАММА

Четверг, 20 ноября

Белорусское телевидение

07.30 Утренний коктейль.
07.45, 17.55 "Музыкальная обойма".
07.50 Мультфильм.
08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 00.05 Новости.
08.10 Авто-парк.
08.20 "Красавка". Киноочерк.
08.30 Телебом.
09.00 Мультиклуб.
09.30, 17.45 Экономикст.
09.40 "Грибная охота". Научно-популярный фильм.
10.00 Гости в дом.
10.30 "Сибириада". Худ. фильм. 3-я серия.
11.45 "Полесья милое дитя..." Поэтесса Евгения Янищиц.
12.15 Королевская охота.
15.15 "Я рисую".
15.35 Телек-шоу.
15.50 Мультфильм.
16.00 ТВ — школе. Белорусская литература. 7-й класс. Стихи Максима Богдановича.
16.30 Родное слово.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
18.15 "Сибириада". Худ. фильм. 3-я серия.
19.30 Тема дня.
19.50 Сделано в Беларуси. Борисовский завод медпрепаратов.
20.05 "АРТ-клуб". Народный артист Беларуси Валерий Раевский.
20.30 Музыкальный антракт.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.05 "Белые одежды". Худ. фильм, 3-я серия.
23.35 Крок. Программа для молодежи.

ОРТ

08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 00.10 Новости.
08.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
09.00 Человек и закон.
09.35 Пока все дома.
10.25 Телеигра "Эти забавные животные".
11.15 Программа "Вместе".
14.20 "Невероятные приключения Джонни Квеста". Мультсериал.
14.45 "Классная компания".
15.15 Лего-го!
15.40 Сериал "Космическая полиция".
16.05 ...До шестнадцати и старше.
16.30 Сериал "100 лет приключений".
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.00 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 Телеигра "Эти забавные животные".
19.05 "Чтобы помнили". Валентина Владимирова. Ведущий — Л.Филатов.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Михаил Ульянов в фильме "Председатель".
23.40 "Каскадеры. Мир трюков". Сериал.
00.20 Программа передач.
00.25 Фантастический триллер "Агент по имени Далила".

Канал "Россия"

07.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
07.20, 23.15 Дежурная часть.
07.35 Сериал "Королева Марго".
08.30 Деньги.
08.50 Торговый дом.
08.55 Товары — почтой.
09.05 "Санта-Барбара". Сериал.
13.30 "Первая любовь". Худ. фильм.
15.00 Мультфильмы.
15.10 Графоман.
15.20 Лучше не бывает.
15.25 Экспровестник.
15.30 Ваше сословие.
16.20 Православный календарь.
16.25 "Санта-Барбара". Сериал.
17.15, 23.30 Прогноз погоды.
17.20 Лукоморье.
17.40 "История одного события".
17.55 Сериал "Королева Марго".
19.25 Подробности.
19.45 Национальный интерес.
20.15 "Альфред". Худ. фильм (Швеция). 1-я серия.
21.20 Сам себе режиссер.
22.20 Вовремя.
22.25 Добрый вечер.
23.40 Кафе "Обломов".

Канал "Культура"

07.00 Музыкальный экспромт.
07.15, 13.00, 20.00, 23.00 Новости культуры.
07.30 Телесериал "Берлин. Александрплатц".
08.30 "Резцом и кистью". "Каменные сказы Пскова". Фильм 1-й.
09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.
09.05 Золотая карта России.
09.30 "Царская ложа". У.Лопаткина.
10.10 "Театр одного художника". В.Борисов-Мусатов.
10.35 "Архитектор Воронихин". Передача из фонда Лен. ТВ.
11.05 Худ. фильм "Кубанские казаки".
13.15 "Академия спорта". Танцы профессионалов.
13.35 "Негаснущие звезды". Леонид Утесов. Передача 2-я.
14.00 Посольские вечера.
15.05 Мир авиации. "Русское небо". Часть 2-я.
15.35 Сериал "Челленджерс".
16.00 "Путешествие во времени". Программа Ю.М.Лотмана из цикла "Беседы о русской культуре".
16.45 "Культура городов мира". Заметки из Иерусалима.
17.05 "2003 год". К 300-летию Санкт-Петербурга.
17.10 "Консервативная эстрада". "Судьба короля". О жизни и творчестве короля рок-н-ролла Элвиса Пресли.
18.00 Лукоморье.
18.20 "Утешение оперой". Ж.Бизе. "Кармен".
19.20 В гостях у Елены Языковой.
19.30 "Полубог". Фильм А.Белинского. (К 70-летию М.А.Ульянова).
20.20 Телесериал "Берлин. Александрплатц".
21.20 "Музыкальная история". С.Я.Лемешев.
22.00 "Остров Александра Сокурова". "Открытие памятника Ф.М.Достоевскому". Док. фильмы.
23.20 Музыкальный экспромт.

НТВ

05.00, 09.00 Сегодня утром.
08.05 Сериал "Крутой Уокер: правосудие по-техасски".
09.15 Телеигра "Пойми меня".
09.45 "Котовасия". Приключенческий сериал.
10.00 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.20 Старый телевизор.
13.20 Шарон Фаррел в мистической драме "Предчувствие" (США).
15.20 Программа для детей "Улица Сезам".
15.50 Сериал "Любовь и тайны Сансет Бич" (США).
16.40 Док. сериал "Дикая природа" (Великобритания).
17.10 Впрок.
17.20 Криминал.
17.30 Хоккейный клуб.
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.00 Мелодрама "Простая история".
21.45 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
22.35 Сегодняшко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 Фигурное катание. Кубок России в Санкт-Петербурге.
23.55 Тьери Блан, Симона Кавалари в психологической драме Марко Беллоккио "Сон бабочки" (Италия-Швеция-Франция).

ТВ-6 Москва

06.05 Мультфильм "Синеглазка".
06.20, 07.25, 12.05, 13.20, 15.55, 16.25 Телемагазин. "Спасибо за покупку!".
06.35, 17.00, 00.05, 01.10 Диск-канал.
07.05, 23.50 Дорожный патруль.
07.20 Рецепты от Цептер.
07.45, 10.45, 13.45 Аптека.
08.00, 11.00, 14.00, 23.35 ТСН-6.
08.15 Ток-шоу "Мое кино" с Виктором Мережко.
09.05 Программа А.Политковского "Казанские сказания".
09.40, 11.10, 19.00 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
12.30 Шоу еды "Пальчики оближешь".
13.00, 0.50 Знак качества.
14.10 Михаил Ульянов в фильме "Самый последний день".
16.05 Сериал "Флиппер II", 6 серия.
16.35 Те Кто.
17.25 Программа А.Политковского "Казанские сказания".
17.50 Сериал "Грейс в огне IV".
18.15, 21.20 Новости.
18.25 Те Кто.
20.00 Новости дня.
20.28 Ток-шоу "Сделай шаг".
21.25 Джеймс Вудс в триллере "Полицейский".

8-й канал

18.00 Для детей. "Пострелята".
18.30 Программа Кеннета Копланда.
19.00 Сериал "Сирены".
19.45 Заповедники дикой природы. Флорида.
20.15 Вечарніца.
20.30 Худ. фильм "Тени исчезают в полдень", 3-я серия.
21.45 Музыкальный конвейер.
22.45 Майкл Парэ в худ. фильме "Плохая луна".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе.

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. В. Харужай 13. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: першы завод — 50 200 экз. Заказ № 1424